

**ФАЛЬСИФИКАЦИИ  
БЕССМЫСЛЕННЫ**

Утверждает  
в интервью «БДГ»  
председатель  
Центризбиркома  
Лидия Ермошина

стр. 5

**ЧЕЛОВЕК  
С ТОПОРОМ**

Для задержания  
душевнобольного человека  
пришлось применить  
не смиренную рубашку,  
а табельное оружие —  
автомат Калашникова

стр. 6

**ДЕЛО В... БУТЫЛКЕ**

Чаще всего все старания  
вернуть похищенную  
интеллектуальную  
собственность заканчиваются  
ничем. Драматург Алексей  
Дударев решил бороться  
до конца

стр. 14



БИРЖИ И БАНКИ

# БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№12 (550) №802 18 июля 2000 года

Газета основана в 1992 году

вторник



Ход конем

## Наряд вне очереди

АНДРЕЙ МАХОВСКИЙ

Традиционный день рассмотрения кадровых вопросов у белорусского президента — пятница. В прошлую Александр Лукашенко произвел сразу несколько достаточно серьезных кадровых перестановок. Новые люди появились в правительстве, министерствах сельского хозяйства и продовольствия, иностранных дел, а также в Госкомчернобыле. Большинство назначений выглядят достаточно функциональными и оправданными.

Месяц оставался вакантным пост вице-премьера, курирующего социальные вопросы. Столь долгий срок потребовался президенту, чтобы найти преемника главному отечественному идеологу Владимиру Заметалину, вернувшемуся в президентскую администрацию. Новое назначение — та же рокировка, только с более длинным шагом. Теперь социальные вопросы в правительстве будет курировать ректор Политехнической академии Михаил Демчук. В отличие от Заметалина, больше известного успехами на идеологическом фронте, Демчук имеет опыт работы в социальной сфере. С 1991 по 1994 годы он занимал пост вице-премьера в правительстве Вячеслава Кебича. При этом прошел утверждение в Верховном Совете, набрав лишь 20 голосов «против».

Вячеслав Кебич высоко отзывался о профессиональных качествах своего прежнего подчиненного. Добрые отношения между экс-премьером и вице-премьером сохранились и после роспуска правительства. «Умный, спокойный, грамотный и выдержанный человек. За все время работы зарекомендовал себя только с лучшей стороны. Я думаю, он будет на своем месте в правительстве», — заявляет Вячеслав Кебич. Читатели «БДГ» имели возможность вспомнить Михаила Демчука. Совсем недавно его фото помещалось на первой странице нашей газеты, в качестве иллюстрации к статье о других кадровых перестановках.

За шесть лет сменился уже четвертый министр сельского хозяйства. Юрий Мороз продержался на этом посту полтора года. Сейчас он отправлен в отставку «в связи с состоянием здоровья». Его преемником стал первый заместитель Минсельхозпрода Вадим Попов. Вроде бы должность прочили заместителю председателя Комитета госконтроля Александру Прокопову, который в последнее время очень активно выявлял недостатки в сельском хозяйстве. Однако в конце концов Прокопов назначен лишь первым заместителем министра.

Вероятно, учитывая провальность отрасли, частые перестановки в ней можно считать закономерными. В данном случае никаких подводных течений и хитроумных интриг в смене министра сельского хозяйства не прослеживается. Юрий Мороз в последнее время действительно серьезно болел. Пошатнувшееся здоровье не позволяло ему и дальше управлять столь нервной отраслью, как сельское хозяйство. Непонятно только, зачем Юрий Мороз стремился занять должность председателя профсоюза агропромышленного комплекса. Работа там не менее нервная, чем у министра.

Новые назначения в МИД. Структурная перестройка этого ведомства, похоже, никогда не закончится. Заместитель министра Валерий Садохин отправлен послом в Великобританию. Новым замом Латыпова стал начальник управления внешнеэкономических связей Совета Министров Василий Пугачев. Эти перестановки вряд ли что-то кардинально изменят в работе МИД. Впрочем, возможно, такие перестановки оправданы, поскольку позволяют специалистам расширить кругозор и приобрести новый опыт работы.

Освобожден от занимаемой должности «в связи с выходом в отставку» председатель Комитета по проблемам преодоления последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС Иван Кеник. Его преемником стал заместитель председателя Гомельского облисполкома Владимир Цалко.

Нынешние кадровые перестановки несколько выпадают из общего стиля кадровой политики Александра Лукашенко. В команду белорусского президента давно уже не приходили по-настоящему новые люди. Причем чаще всего эти перестановки были случайным результатом интриг, а не продуманной кадровой политикой. На сей раз все выглядит по-другому. Возможно, это свидетельствует о том, что президент наконец всерьез задумался о положении в стране.

Освобожден от занимаемой должности «в связи с выходом в отставку» председатель Комитета по проблемам преодоления последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС Иван Кеник. Его преемником стал заместитель председателя Гомельского облисполкома Владимир Цалко.

Нынешние кадровые перестановки несколько выпадают из общего стиля кадровой политики Александра Лукашенко. В команду белорусского президента давно уже не приходили по-настоящему новые люди. Причем чаще всего эти перестановки были случайным результатом интриг, а не продуманной кадровой политикой. На сей раз все выглядит по-другому. Возможно, это свидетельствует о том, что президент наконец всерьез задумался о положении в стране.

ЧЕЧНЯ

## Федеральный строй

АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВА

В пятницу вечером, приблизительно в 22.30, в Ханкале раздались взрывы. По расположению общевойсковой группировки войск (ОГВ) федеральных сил было сделано 6 выстрелов из крупнокалиберной артиллерии. Появились сообщения, что обстрел ведут боевики. Но нет, это федеральная артиллерия «накрыла» своих.

Сергей Ястржембский, правда, утверждает, что на самом деле стреляли по боевикам. И лишь один снаряд попал «не туда». Но он, как всегда, озвучивает сочинения Генштаба.

А дело обстояло так.

Командир одного из минометных подразделений выдал неверную информацию по ведению огня, в результате чего было выпущено шесть мин из 122-миллиметрового миномета по вертолетной площадке внутренних войск. Одна из них попала в танк. Вертолетную площадку окупало дымом. Казалось, что горят вертолеты. Однако через несколько минут вертолеты уже кружили над расположением группировки, и где-то вдали была слышна канонада.

Вертолетчикам удалось подняться в воздух машины и уйти из-под обстрела. В Ханкале же срочно заливали водой танк, в

который попала мина. Два танкиста, члены экипажа, были ранены, третий — контужен. Всех их госпитализировали в первые же минуты после случившегося, и в настоящее время их здоровью ничто не угрожает.

Обстрел Ханкалы начался после получения данных разведки о нахождении чеченских боевиков в 500 м от штаба группировки и намерении чеченцев атаковать объединенный командный пункт. В субботу, выступая в прямом эфире телекомпании НТВ, начальник артиллерии ОГВ федеральных сил в Чечне Сергей Матвеев сказал, что в результате обстрела снаряд ушел в другую сторону и попал в танк. Откуда взялись пять остальных снарядов, которые насчитали служащие Внутренних войск, Сергей Матвеев не объяснил.

В то же время в пресс-службе ОГВ опровергли данные пресс-центра Внутренних войск в Чечне о том, что случайное попадание снарядов на территорию вертолетной площадки стало результатом действий подразделений ОГВ в ответ на попытку одной из бандгрупп совершить нападение на объединенный командный пункт в Ханкале.

Можно не сомневаться, что в ближайшее время появится еще несколько версий произошедшего. Сейчас проводится служебное расследование.

## КОНДИЦИОНЕРЫ FUJITSU GENERAL

Высочайшее  
качество  
и надежность

DAIKIN

Гарантия  
3 года

СОНТАКИ  
СИСТЕМЫ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ ВОЗДУХА  
товар сертифицирован

ул. Маяковского, 111-46  
т/ф: (017) 221-23-03,  
213-27-92, 221-11-02

Отдел распространения  
ЗАО «БДГ»

приглашает  
к сотрудничеству

индивидуальных предпринимателей,  
имеющих разрешение  
на торговлю печатными изданиями

Тел. 226-87-99





Прошло 11 дней с того момента, как пропал наш коллега, оператор ОРТ Дмитрий Завадский. Мы обещаем, что не оставим это дело. Мы будем делать все возможное, чтобы найти Диму. Просим тех, кто что-либо знает об этом преступлении, обращаться в редакцию:

**216-25-85, 285-08-96**

#### ЭКОНОМИКА

## Долгая дорога в ВТО

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

В МИД прошло заседание межведомственной комиссии по вопросам вступления Беларуси во Всемирную торговую организацию (ВТО). Республика присоединится к этой организации нескоро. По самым оптимистическим прогнозам специалистов, это произойдет к концу 2003 года.

По мнению начальника управления МИД Евгения Богомазова, процесс вступления в ВТО для каждой страны является индивидуальным и продолжается достаточно длительное время. Китай, например, пытается присоединиться к ВТО уже в течение 14 лет. Планируется, что в этом году членами ВТО станут Литва, которая ведет подготовительную работу начиная с 1992 года, а также Эстония и Латвия, потратившие несколько меньше времени на этот процесс. По словам Евгения Богомазова, «все зависит от того, как быстро страна может выполнить необходимый объем работ».

Условия вступления в ВТО достаточно жесткие и всеобъемлющие. В первую очередь, необходимо привести законодательство в соответствие с требованиями ВТО. Для вступления в эту организацию необходимо обеспечить открытость рынков. Всемирную торговую организацию интересуют, насколько велики субсидии в экономике. Ведь по требованиям ВТО субсидирование производства экспортных товаров должно быть минимальным. Как известно, в Беларуси на дотациях находится все сельское хозяйство. Кроме того, для присоеди-

нения к ВТО необходимо создание условий для инвесторов. Нужно также изменить режим торговли и сделать самое сложное — провести либерализацию экономики.

Медленное продвижение Беларуси в ВТО происходит не только по внутренним причинам, но и из-за необходимости проводить согласованную политику с Россией. В рамках Таможенного союза и зоны свободной торговли Беларусь также должна координировать со своими партнерами свою экономическую политику по отношению к третьим странам. По словам г-на Богомазова, в ВТО к необходимости координации политики с Россией «относятся с пониманием».

Вообще, в белорусском внешнеполитическом ведомстве считают, что в ВТО к Беларуси относятся хорошо и с пониманием. С генеральным директором ВТО Муром переписываются Урал Латыпов и Владимир Ермошин. «Многое зависит от того, насколько страна берет обязательства. Беларусь проводит осторожную политику и осторожно относится к экономическим реформам. В ВТО это понимают», — отметил Евгений Богомазов.

Периодически проводимые совещания межведомственной комиссии связаны с тем, что подготовку ко вступлению в ВТО МИД проводит вместе со многими министерствами и ведомствами. Необходимо провести анализ того, как на каждой конкретной сфере белорусской экономики отразится вступление во Всемирную торговую организацию. Ведь оно связано с введением определенных пошлин на белорусскую продукцию, поэтому надо сделать подробные и всеобъемлющие расчеты.

## Умом Госдуму не понять

Анатолий НЕЗВАНОВ

В отличие от европейских парламентариев, которые ни в какую не хотят присылать к нам своих представителей на предстоящие парламентские выборы, депутаты Госдумы России, судя по всему, так и не определились до сих пор относительно своей позиции по поводу грядущей политической кампании в «союзной» Беларуси.

Вначале они рукоплещут Александру Лукашенко, когда тот произносит речь о необходимости создания союзной державы, нисколько не заботясь о том, что же происходит в стране, с которой собираются создавать «мощное славянское государство». Несколько месяцев спустя — на завершившейся на прошлой неделе сессии ПА ОБСЕ в Бухаресте, — делегация Госдумы РФ, по меткому выражению депутата 13-го Созыва Владимира Нистюка, сознательно занимает позицию «адвоката Лукашенко» и лоббирует позицию официальных белорусских властей. То они шлют в адрес белорусского лидера обращение, в котором рекомендуют при проведении выборов в белорусский парламент придерживаться ряда «международных стандартов» и «де-

мократических принципов». В тексте этого самого обращения, вероятно, для примера, следует полный перечень тех требований, выполнения которых вот уже полгода настойчиво требует белорусская оппозиция и из-за неисполнения которых, кстати, ОБСЕ и не желает присылать на выборы своих наблюдателей. Именно такой документ на минувшей неделе был отправлен на имя Александра Лукашенко и распространен в СМИ от имени пресс-службы Госдумы РФ. Причем под обращением стоят подписи лидеров восьми думских фракций. Среди них и фамилия Геннадия Зюганова (фракция КПРФ). Однако лидер самой крупной фракции отказался визировать документ — его позиция в отношении Беларуси не нуждается в лишней декларации. «Мы приветствуем те действия, — говорится в обращении депутатов Думы к президенту Беларуси, — по модернизации избирательного законодательства, которые основаны на следующих принципах: 1) открытость и прозрачность; 2) гласность, т.е. равный доступ всех политических субъектов к государственной СМИ; 3) формирование избирательных комиссий с участием всех зарегистрированных политических партий».

#### ПОЛИТИКА

#### РОССИЯ—БЕЛАРУСЬ

## Союзное правительство займется союзным телевидением

Андрей МАХОВСКИЙ

Предварительно дата очередного заседания союзного Совета Министров назначена на 30 августа. В повестку дня внесено около 20 вопросов, но руководитель белорусского представительства исполкома союза Сергей Шухно предполагает, что перечень вопросов может быть расширен.

По его словам, «интересных вопросов будет много. После заседания высшего совета Совмина предстоит определенным образом откорректировать свою работу».

В ходе предстоящего заседания предполагается рассмотреть ход формирования союзного бюджета. С утверждением этого документа было очень много проблем, но, как утверждают в исполкоме, сейчас бюджет формируется в соответствии с планом.

Одна из статей расходов союзного бюджета — создание межгосударственной телерадиовещательной компании. Она уже зарегистрирована, определены участники проекта с российской и белорусской сторон. Однако никаких реальных шагов по созданию компании до сих пор не предпринималось — ни Беларусь,

ни Россия не позаботились о выделении денег на ее финансирование. В союзном бюджете 2000 года сумма расходов на создание телерадиокомпании определена в 60 млн. Естественно, для такого масштабного и дорогостоящего проекта сумма явно недостаточная. Однако, по мнению Сергея Шухно, «это позволит начать работу по созданию компании». Впрочем, вряд ли в этом году стоит ждать, что союзное телевидение начнет вещание.

Большинство остальных вопросов будет рассматриваться в порядке информирования. Члены союзного правительства хотят узнать, насколько сблизились за последнее время основные макроэкономические показатели двух стран, выполняются ли решения высшего совета, как национальные правительства намерены поддерживать развитие среднего и малого бизнеса. С учетом ожидаемых в Беларуси проблем с уборочной кампанией для нашей страны будет особенно актуальным вопрос о формировании общего агропромышленного рынка. Беларусь, например, будет поставлять тракторы и комбайны, а Россия — бензин, для того чтобы эти комбайны могли выйти на поля.

#### ОБРАЗОВАНИЕ

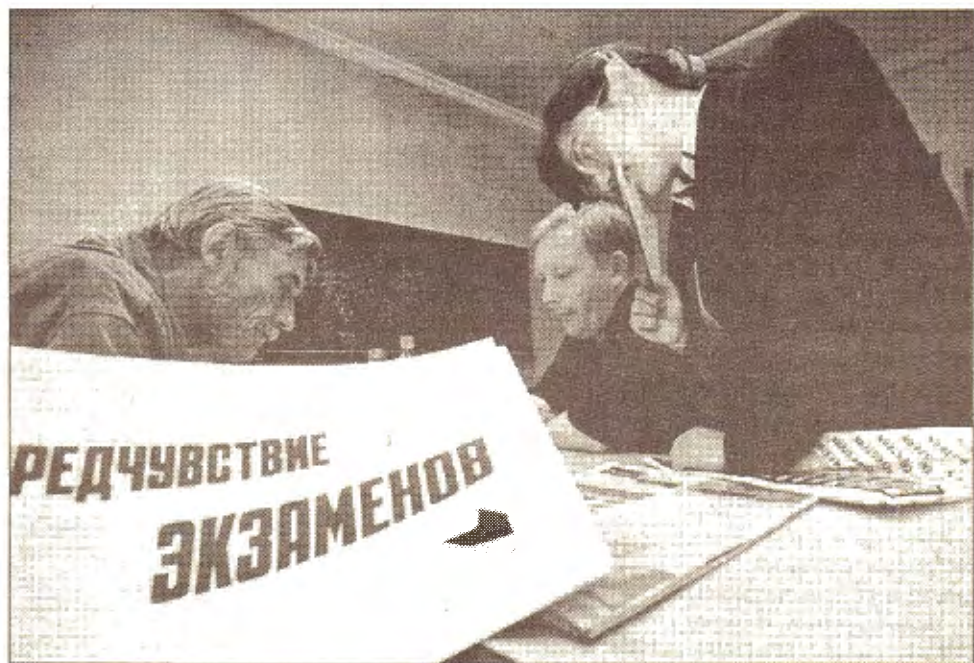
## Знания — сила

Ирина БУТ-ГУСАИМ

17 июля начался первый поток вступительных экзаменов в белорусских вузах и средних специальных учебных заведениях. Впрочем, в Белгосуниверситете и в Военной академии вступительные экзамены начались еще на прошлой неделе.

Начала свою работу и государственная комиссия по контролю за ходом подготовки и проведения вступительных экзаменов. По словам председателя комиссии Игоря Волотовского, ее основная задача — обеспечить всем абитуриентам равные условия при поступлении, когда главным критерием конкурсного отбора являются знания. Причем санкции грозят не только нерадивым абитуриентам, но и школам, выпустившим их. В этом году медаль «завалявший» экзамен, автоматически «подставляет» свою школу — тут же начнется проверка ее работы.

Специфика нынешней абитуриентской кампании и в том, что большинство экзаменов проводится в письменной форме, а оценки выставляются по шестибальной системе. Примечательно, что многие из подавших апелляции при поступлении в вузы, где экзамены уже прошли, приносят экзаменаторам учебники и доку-



Ну, с Богом

зывают, что в книжке вопрос изложен именно так, как они отвечали на экзамене. Учебники, в которых допущены ошибки, члены президентской комиссии, что называется, «берут на карандаш». С авторами учебников они в дальнейшем собираются разбираться.

Соотношение платных и бюджетных мест в государственных вузах пока точно не установлено. Но во многих из них на самые престижные специальности количество платных мест может достигать 50%.

Что касается зарубежных

студентов, то таких заявлений в БГУ, например, подано 115, в основном от российских граждан. От абитуриентов из дальнего зарубежья заявления будут поступать еще до сентября. Как и в прошлые годы, их количество не превысит 300–400.

А вот курсантом Военной академии может быть только гражданин Беларуси.

В нынешнем году для ужесточения контроля знаний абитуриентов максимально внедряется система письменного тестирования. Кроме того, в системе образования, основан-

ная на анализе прошлых абитуриентских кампаний, было решено создать так называемый институт контроля знаний — разработан мониторинг уровня образования.

Не исключено, что через два вузы и средние специальные учебные заведения перейдут на открытую систему приема экзаменов с трансляцией на мониторы. Сегодня же «контролерам» приходится работать по 18–20 часов в сутки.

А искать правду абитуриенты могут по специальным телефонам доверия.



# Комиссия несогласных

АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВА

**Срок, отведенный на работу согласительной комиссии, истек, а согласия так и не появилось. Работа комиссии завершилась полным крахом, заявил один соглашателей — Олег Морозов.**

Впрочем, оценка работы думцев и сенаторов зависит от того, что и для кого считать удовлетворительным результатом.

Если считать, что согласительная комиссия по доработке закона о новом порядке формирования Совета Федерации (СФ) была создана с целью учесть поправки и пожелания губернаторов к содержанию части закона, то ее работа безрезультатна. А если целью являлось дать губернаторам возможность выпустить пар, манифестировать свои намерения, а затем все-таки «похоронить» их, то итоги работы комиссии триумфальны.

История принятия закона об изменении принципов формирования Совета Федерации высвечивает, скорее, второе.

Президент объявил о намерении навести порядок в российском федеративном устройстве, ввел семь федеральных округов и внес в Думу свои три закона. Другим федеральной реформы был обещан прыжок в виде участия в работе Госсовета.

Думцы закон о порядке формирования поддержали, а СФ неожиданно наложил на него вето. «Неожиданно» потому, что до тех пор губернаторы отзывались о президентском за-

конопроекте только в превосходных степенях. После вето оказалось, что закон хороший, но ему кое-чего не хватает. Тогда думцы предложили сенаторам не бояться и высказать, чего именно не хватает. Сенат согласился и первым номером записал поправку, требующую закон отменить. И тогда была создана комиссия.

Соглашающиеся стороны подошли к работе с разных сторон. Думцы, желая принять закон в целом и поскорее уйти на каникулы, не обсуждали более его концепцию, а сосредоточились на трех сенаторских поправках: про мягкую ротацию, отзыв и назначение своих представителей в верхней палате. Нашли, что сенаторов можно отчасти пощадить и дать возможность мягкой ротации, т.е. все-таки кое-чем согласились, а сенаторы, напротив, пытались уйти от принятия конкретных поправок и не согласиться с законом в целом.

Разность позиций думцев и губернаторов понятна. Первые во многом рассматривают будущий СФ как вероятное место работы, а потому хотят сделать его максимально комфортным, для вторых СФ — настоящее место работы и инструмент влияния на политические процессы, а потому необходимо если не сохранить верхнюю палату за собой, то протолкнуть монопольное право влиять на позиции представителей регионов.

К вечеру 13 июля удалось достичь согласия по вопросу мягкой ротации закона и что верхняя палата в полном составе по новому закону должна формироваться не позднее 1 января

2002 г. Как выразились губернаторы, им «дали время упаковать свои вещи».

С двумя другими дело обстояло сложнее. В четверг согласительной комиссией было принято решение вернуться к поправке, увязывающей единоличное назначение губернатором своего представителя с СФ с дополнительными условиями его отзыва (по словам депутатов Госдумы, возврат к этому вопросу мотивировался желанием защитить будущих сенаторов от губернаторского произвола).

Ситуация существенно осложнялась нежеланием представителей президента внятно артикулировать его позицию. Всю неделю депутатам советовали «работать над ошибками» и не возражали против принятия сенаторских поправок. И только в последний момент заместитель главы администрации президента Владислав Сурков «поработал» с депутатами.

Последний день работы согласительной комиссии завершился скандалом. Сенаторы ушли из Думы, не попрощавшись. Депутаты тут же обвинили членов Совета Федерации в срыве консультаций и не стали визировать итоговый протокол.

Теперь ситуация патовая. 12 из 14 их поправок были рассмотрены и только одна из них не прошла, а потому в СФ считают, что работу можно считать удачно завершённой. А удачно завершённую работу следует увенчать подписанием соответствующего документа, и уворачиваться от этого действия Дума не имеет морально-го права. Действуя в точности

со своим регламентом, она отвергает притязания сенаторов и заявляет, что, скорее всего, будет 19 июля преодолевать вето СФ на закон, принятый 23 июня, без всяких поправок.

Напомним еще раз, что в согласительной комиссии была третья сторона — президентская. Работники администрации президента, допустив ряд крупных ошибок и получив за это «на орехи» от начальства (в субботу стало известно, что Путин уволил Игоря Шабдурасулова. — А.А.), инициативы не проявляла. Теперь она ее проявит обычным своим образом — выкручивая руки депутатам, чтобы голосовали за преодоление вето.

Если Госдума на будущей неделе проголосует за планы Путина двумя третями голосов, то Совет Федерации может быть распущен. Но депутаты, люди опытные и имеющие свои виды на верхнюю палату, может, не станут торопиться. Егор Строев в субботу разослал телеграммы: он приглашает согласительную комиссию принять участие в заседании Совета Федерации по закону о порядке формирования верхней палаты. К общему желанию с разными мотивами депутатов и сенаторов потянуть время добавился формальный повод.

Путину, чтобы не проиграть, придется снова толковать с лидерами думских фракций. Но поскольку толковать он не умеет, каждым последующим заявлением себя сомневая в определенности предыдущего, грандиозно задуманная федеральная реформа может выйти от законодателей изрядно потрепанной.

УРОЖАЙ

## Битва начинается

АНДРЕЙ МАХОВСКИЙ

**На этой неделе в стране начинается массовая уборочная кампания. В четверг стратегия и тактика уборки урожая обсуждались на заседании специально созданного республиканского штаба. «Убирать» урожай 2000 года предстоит уже новому министру сельского хозяйства.**

Размеры посевных площадей существенно не изменились. Правда, если прежде каждый год площади посевов в стране немножко увеличивались, то в нынешнем они уменьшились. Агропромышленному комплексу предстоит убрать чуть меньше 2,5 млн га.

Впрочем, это сокращение вряд ли существенно повлияет на предполагаемый объем урожая. Как заявил в четверг премьер-министр Владимир Ермошин, правительство рассчитывает собрать в 2000 году 5–5,5 млн т зерна. По мнению премьера, это позволит обеспечить продовольственную безопасность страны. Впрочем, правительство предполагает,



Орудия к «битве» готовы

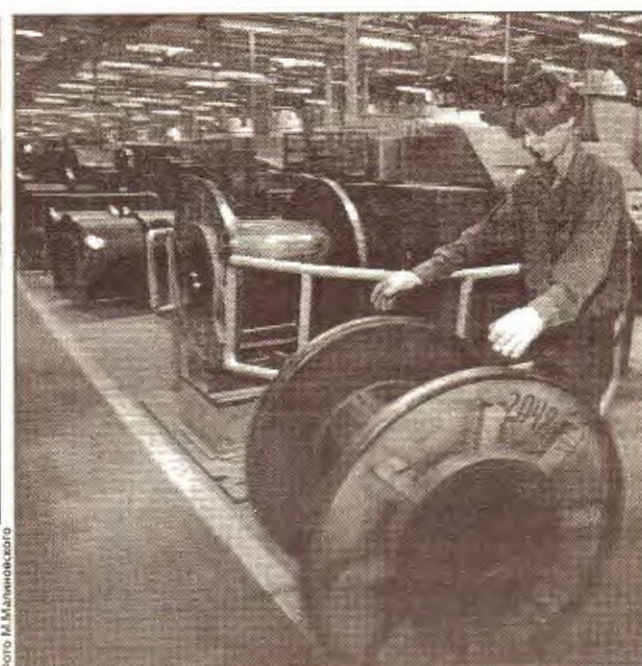
что некоторое количество зерна, в частности, твердые сорта пшеницы, придется закупать за границей. В Беларуси эти сорта просто не выращивают.

Исполнению оптимистичных ожиданий правительства может помешать неблагоприятная погода. В этом году в результате поздних весенних заморозков пострадало до 20–25% всех посевов. Впрочем, по словам начальника управления растениеводства Владимира Куратника, «посевы

отошли. Где-то что-то пострадало, где-то, наоборот, урожай будет выше».

В этом году правительство объявило о сокращении финансовой помощи сельскому хозяйству. Уборочную предполагается финансировать за счет тех денег, которые зарабатывают колхозы и совхозы и из фонда поддержки производителей сельскохозяйственной продукции. На уборку урожая из бюджета уже выделено около 30 млрд авансовых

платежей. По окончании уборочной кампании колхозы и совхозы должны будут вернуть эти деньги собранным зерном. Удастся ли это сделать, пока сказать сложно. По мнению независимых экспертов, из-за неблагоприятных погодных условий в этом году будет собрано зерна на 30% меньше, чем в предыдущем. Это значит, что большую часть нужного стране хлеба опять придется закупать за границей.



БМЗ хотят «прокатить»

ЭКОНОМИКА

## БМЗ угрожают санкции

ВАДИМ СЕХОВИЧ

**БМЗ вновь оказался в центре разбирательства. На этот раз они связаны с деятельностью одного из крупнейших предприятий республики на американском рынке. 19 июля в Вашингтоне в департаменте торговли состоятся слушания по обращению 7 металлургических заводов юго-восточного побережья США. Американские металлурги требуют от своего руководства введения антидемпинговых санкций против БМЗ и производителей арматурной стали еще из 11 стран мира. В черный список, помимо Беларуси, попали Австрия, Венесуэла, Индонезия, Китай, Корея, Латвия, Молдова, Польша, Россия, Украина и Япония.**

По словам представителей белорусского завода, рынок США имеет «серьезное значение» во внешнеэкономической деятельности предприятия. Так, по итогам 1999–2000 годов через местного трейдера БМЗ «Фест Альпине Интертрейдинг» здесь было реализовано около 125 тыс. т арматурной стали. Но, как отмечают представители БМЗ, продажа продукции осуществлялась на

уровне мировых цен. К тому же доля БМЗ в общем объеме импорта на рынок арматурной стали США составляет порядка 4,5%. В общем объеме ее потребления в этой стране это чуть более 1%. Такие объемы, считают в Жлобине, не могут серьезно повлиять на изменение рыночной конъюнктуры и уж тем более стать причиной введения антидемпинговых санкций против белорусского производителя. Поэтому претензии американских производителей применительно к БМЗ, по мнению руководства завода, выглядят несколько нелогично.

Неизвестно, какова будет реакция остальных стран, чьи производители также оказались под угрозой санкций. БМЗ же в настоящий момент готовит ответный ход. Руководство завода при поддержке Посольства Беларуси в США, министерств иностранных дел и промышленности республики, а также СП «Белкапсталь», представляющего интересы завода в США, наняло американскую юридическую фирму Holland & Knight. Она будет представлять интересы белорусских металлургов на этих слушаниях. По словам руководства завода, «в такой серьезной ситуации нельзя молчать, так как молчание означало бы только одно — согласиться с выдвинутыми против нас обвинениями».

# 10-50%

скидка на некоторые элементы только в июле



Выбирайте: купить офисную мебель сейчас или подождать следующего июля...

**PRO-TRADE**

САЛОН: Минск, ул. Притыцкого 23, в/т "Аврора"  
тел.: (017) 216-82-16, 259-63-39, 252-29-23. Факс 216-84-16  
ОФИС: Минск, ул. Маяковского 16. Тел/факс (017) 285-12-01



## ВИЗИТЫ

## Дома скучно

ОТДЕЛ  
ИНФОРМАЦИИ «БДГ»

Белорусская делегация во главе с Валерием Садохо — теперь уже бывшем зам. министра иностранных дел — приняла участие в очередной ассамблее государств и правительств стран — членов Организации Африканского Единства, которая проходила в Того.

Белорусская делегация привезла президенту Того, которого избрали председателем ОАЕ, послание Лукашенко. Участники ассамблеи также получили обращение от белорусского президента.

В Беларуси считают, что ассамблея — мероприятие высокого уровня, поскольку в нем принял участие Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан. Вообще, на ассамблее обсуждались вопросы, для нашей страны малоактуальные. Согласно сообщению пресс-службы белорусского МИД, ассамблея обсуждала вопрос о создании Африканского союза и



создания в его рамках Экономического союза африканских государств. Рассматривались также вопросы региональной безопасности в Африке, проблемы внешнего долга африканских стран, а также региональное и международное сотрудничество. Скорее всего, интерес Беларуси к африканской ассамблее связан с тем, что больше, собственно, ездить некуда. Впрочем, не исключено, что во время двусторонних переговоров белорусской делегации удалось что-нибудь продать африканским странам.

Антон АНИН

Нынешний День взятия Бастилии хотя и не является круглой датой этого исторического события, ознаменовавшего в 1789 году начало Французской революции, праздновался с невиданным даже для этого важнейшего для французов праздника размахом. Основным мероприятием 14 июля 2000 года стал Пикник тысячелетия, который посетило, несмотря на ужасные погодные условия, более четырех миллионов французов.

Решение придать особую пышность торжествам по случаю взятия Бастилии в этом году было принято ввиду того, что праздник приходится как раз на середину последнего года нынешнего тысячелетия. И если начало торжеств было традиционным — президент Ширак выступил с речью к нации и поздравлениями, то дальнейший сценарий был необычным. Военный парад, который по традиции проходит на Елисейских полях, отличался от прошлогодних тем, что в нем при-



нимали участие военные и техника практически всех стран ЕС. За исключением Австрии, которая является парией в Европейском союзе, из-за того, что у власти там сейчас ультраправые. Посол Австрии был, правда, приглашен на гостевые трибуны, но с ним мало кто общался. В небе Парижа, помимо французских самолетов, как всегда вычерчивавших разноцветным дымом французский триколор, резвился еще и британский истребитель «Ягуар», а под Триумфальной аркой снова прошли немецкие танки — на этот раз в качестве гостевых экспонатов.

Но самое главное началось позже. Большинство людей, в отличие от торжеств прошлых лет, не бросилось по кафе, ресторанчикам, многочисленным ярмаркам и аттракционам и не отправилось традиционно танцевать и петь на площади Согласия, расположенной на месте, где раньше стояла грозная крепость, построенная Шарлем V для защиты города от англичан, а потом использовавшаяся как тюрьма. Основная масса пошла к столу, который протянулся от Дюнкерка на севере Франции до испанской границы на юге. Стол был установлен вдоль параллели, пересекающей Париж. К сожалению, ввиду того, что не по всей длине параллели были населенные пункты, по словам

президента Ширака, в столе не участвовали «досадные бреши». Однако суммарная его длина все же впечатляет: 650 км. Получается, что две трети парижского меридиана (его длина на территории Франции равна ровно 1000 км) были готовы к приему едоков.

По этому случаю одна парижская швейная фирма изготовила 650-километровую «скатерть», которая была разрезана на 357 частей — по числу населенных пунктов, подавших заявки на участие в общем гулянии. Париж, например, запросил 12-километровый кусок, а маленький Тироль — всего 450 м. Самым маленьким населенным пунктом, принимающим участие во всефранцузском Пикнике тысячелетия, была крохотная деревушка с 13 жителями населения.

К сожалению, правительство, раскошествовавшее на столы и скатерть, не выделило средств на еду, поэтому участникам предложили принести свои шанежки и выпивку. Впрочем, жалеть о том, что надо было самим принести кушанья к столу, никому и в голову не приходило. Все пришедшие могли наблюдать спортивную эстафету, которая двигалась вдоль меридиана и, следовательно, столов с гуляющим народом, а также процесс посадки 10 000 деревьев, которые высаживались

через каждые сто метров вдоль все того же парижского меридиана. По поводу деревьев Жак Ширак сказал: «У нас есть уже Эйфелева башня. Теперь Франции нужен растительный памятник!». Параллельно вдоль 650-километрового стола организовывались ярмарки, аттракционы и прочие увеселения.

Радость по поводу национального праздника подогревалась еще и тем фактом, что буквально полторы недели назад был счастливо возвращен в музей Мадам Тюссо ключ от грозной крепости, некогда снесенной буйствовавшими парижанами. Он был украден в Австралии во время организованной здесь выставки восковых фигур и позже возвращен неизвестным, как раз перед национальным праздником Франции. Дело в том, что известная мадам Тюссо работала учителем рисования у детей Людовика XV в 1789 году. Каким-то образом ей удалось стащить ключ от Бастилии, весящий более двух килограммов. Несмотря на то, что ее потом приговорили к повешению, ключ она все же не отдала и жива осталась лишь потому, что согласилась сделать посмертные маски повешенных аристократов. А когда казни закончились, мадам отправилась в Лондон, где и организовала всемирно известный музей.

Лето 2000

Пора отпусков только начинается, а у нас уже СКИДКИ до 70%

купальные костюмы, одежда, обувь

Jean Paul GAULTIER

Thierry Mugler

boutique Империя

Немига 12, (017)220-23-55

ЕСЛИ ВЫ НАЙДЕТЕ ПЯТЬ ОТЛИЧИЙ МЕЖДУ ЭТИМИ АВТОМОБИЛЯМИ, МЫ ПРОДАДИМ ВАМ НОВЫЙ HYUNDAI SANTAMO ЗА 9.250 у.е.



MITSUBISHI SPACE WAGON



HYUNDAI SANTAMO

ЕСЛИ ВЫ ИХ НЕ НАЙДЕТЕ, МЫ ПРОДАДИМ ВАМ

НОВЫЙ HYUNDAI SANTAMO ЗА 9.000 у.е.

двигатель 2.0 • 137 л.с. • ABS • 2 airbags • электропакет • гидрокорректор фар • иммобилайзер • гидроусилитель руля

СП "БелХундай"

авторизованный дистрибьютор Hyundai Motor Company в РБ.

Автосалон: Минск, ул. Притыцкого, 142, тел. 259 84 81, 206 79 83. [www.hyundai.infonet.by](http://www.hyundai.infonet.by)



HYUNDAI

ТЕХНОЛОГИЯ ПОБЕЖДАЕТ ЦЕНУ

ПОЖАЛУЙСТА,  
СОХРАНИТЕ ЭТУ  
ИНФОРМАЦИЮ!



HYUNDAI  
ТЕХНОЛОГИЯ ПОБЕЖДАЕТ ЦЕНУ

НОВЫЙ АДРЕС

СП "БелХундай"  
Минск, ул. Притыцкого, 142,  
тел. (017) 259 84 81, 206 79 83.

e-mail: [hyundai@infonet.by](mailto:hyundai@infonet.by)  
[www.hyundai.infonet.by](http://www.hyundai.infonet.by)  
[www.hyundai-motor.by](http://www.hyundai-motor.by)



# Фальсифицировать результаты парламентских выборов бессмысленно...

ОЛЬГА ТАРАСЕВИЧ

В минувший четверг президент РБ А.Лукашенко подписал указ о назначении даты выборов в Палату представителей Национального собрания. Финал запланирован на 15 октября... Одно из главных лиц в судействе начавшейся предвыборной гонки — председатель Центральной избирательной комиссии по выборам и проведению республиканских референдумов Лидия ЕРМОШИНА. Лидия Михайловна любезно согласилась ответить на вопросы корреспондента «БДГ».

— Как выглядят временные рамки мероприятий, связанных с проведением парламентских выборов?

— Нами подготовлен календарный план работы, который в ближайшие дни будет опубликован. Первая отмеченная в нем процедура — опубликование в СМИ границ избирательных округов. После этого начинается этап выдвижения кандидатов в состав избирательных окружных комиссий, утверждаемых совместным решением представительных и исполнительных властей.



Всего будет создано 110 окружных комиссий. С 6 августа начинается выдвижение кандидатов в депутаты. И граждане смогут увидеть представителей инициативных групп, предлагающих поставить подпись в подписном листе. Или принять участие в собрании трудового коллектива либо съезда политической партии, также обладающих правом выдвижения кандидатов. В первых числах сентября выдвижение кандидатов в депутаты будет закончено. После проверки представленных документов для кандидатов в депутаты наступает период предвыборной агитации. А избирателям с 14 сентября по 14 октября предстоит наблюдение за поведением различных претендентов на депутатский

мандат. С раннего утра 15 октября граждане пойдут на избирательные участки и выскажут свое мнение относительно того, какие люди должны представлять их интересы в парламенте. В качестве дополнительных способов привлечения граждан к выборам также будет использоваться досрочное голосование.

— Какие суммы запланированы в бюджете на проведение выборов? И на что могут рассчитывать кандидаты в депутаты?

— Проведение парламентских выборов обойдется республике в 4,3 миллиарда рублей. Безналичные расчеты с кандидатами будут осуществляться окружными комиссиями. Кандидаты могут рассчитывать на 50 минимальных заработных плат (МЗП). Дополнительно окружным комиссиям будут выделены средства на изготовление общего плаката для кандидатов. Соискатели депутатских мандатов бесплатно получают время для выступлений в СМИ.

— Как вы считаете, будет ли оппозиция принимать участие в выборах?

— Думаю, что участие оппозиции в выборах будет проходить путем выдвижения независимых кандидатов. Что не

исключает громких публичных заявлений о неучастии партий в выборах.

— Приедут ли, на ваш взгляд, международные наблюдатели? Ожидаете ли вы признания результатов выборов международными организациями?

— Избирательный кодекс предоставляет право приглашения наблюдателей обеим палатам парламента, Центризбиркому, правительству, президенту и МИД. И имеющиеся у нас личные контакты с приглашаемыми наблюдателями — это гарантия того, что наблюдатели будут работать на парламентских выборах.

Что касается международных организаций, то, я думаю, не все так просто, как многим кажется. Окончательное решение Бюро по демократическим институтам и правам человека (БДИПЧ ОБСЕ) еще не вынесло. В августе они намереваются посетить Беларусь. Посмотрим, к каким выводам придут представители этой организации после поездки.

— Лидия Михайловна, готова ли ваша структура к большому объему предстоящей работы?

— Весь пакет документов, необходимых для проведения избирательной кампании, уже подготовлен. Начиная от финансовых и заканчивая положениями о разъяснении отдель-

ных норм законодательства. Законодательная подготовка завершена. Но давайте не будем забывать, что в Центризбиркоме работает всего 9 человек. Поэтому с 1 августа мы привлечем дополнительных работников. Соответствующими просьбами мы уже обратились в секретариат обеих палат парламента, в Совмин и администрацию президента. Этим людям предстоит проделывать чисто техническую работу: выезжать по жалобам, курировать регионы. Так что некоторые организационные и технические вопросы сегодня у нас возникают.

— А почему политические партии не получили право участвовать в работе комиссий?

— Они получили это право. Оно закреплено в законе. Правда, они настаивали на гарантированном присутствии не менее трети своих представителей в составе комиссий... Но они имеют права выдвигать своих кандидатов в комиссии.

— Кто утверждает кандидатов в комиссии?

— Кандидаты в окружные комиссии утверждаются совместным решением президиума Минского горсовета и Минского горисполкома. Аналогичные решения будут приниматься в каждой области. В качестве примеров могу привести опыт проведения выборов в местные

Советы. Тогда в комиссиях работали представители партий Калякина и Гайдукевича.

— Предполагается ли присутствие наблюдателей непосредственно в Центризбиркоме?

— Вопрос понятен... Центральная комиссия подсчетом голосов не занимается. Бюллетень мы видим только в форме образца. Суммируем результаты только при проведении президентских выборов или референдума. Данные по парламентским выборам, поступившие от участковых комиссий, суммируют окружные комиссии. Мы же только проверяем, все ли сходится в их расчетах.

— А если не все сходится?

— Тогда пересчитываем данные непосредственно в окружных комиссиях. Да, при этом могут присутствовать наблюдатели. Я считаю, что сегодня существует возможность полностью наблюдать за ходом выборов. Наблюдатели могут присутствовать при подсчете голосов, копировать протокол подсчета голосов, присутствовать на заседаниях окружных комиссий. Бюллетени выдаются под роспись руководителям окружных комиссий.

— То есть для фальсификации выборов исключаются все возможности?

— Ну конечно. Факты нарушений скрыть невозможно. Да и смысла в таких действиях я, честно говоря, не вижу...

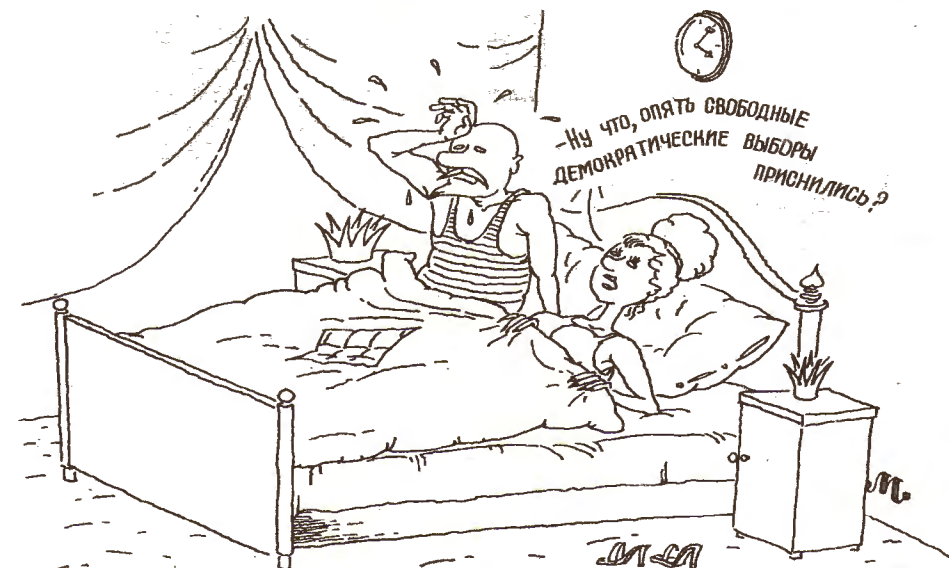
## КОММЕНТАРИЙ

## Мы подумали — и вы решили

ОТДЕЛ ПОЛИТИКИ «БДГ»

В Беларуси политика делается на двух уровнях: официальном и реальном. Не является исключением и оппозиционная сфера, где страсти порой закипают с не меньшей силой, чем в кабинетах власти. Далеко не все рядовые члены партий остались довольны жесткими решениями конгресса демократических сил.

Резолюция бухарестского саммита ОБСЕ, которую многие поспешили оценить как гигантскую победу оппозиции, является не победой и даже не прорывом, поскольку никакого влияния на внутреннюю политику Беларуси она не окажет. Чтобы понять это, достаточно просмотреть подшивки независимых газет за последние полгода и подсчитать, сколько жестких резолюций принимали Европа и США в отношении белорусского режима. Единственным критерием победы или прорыва в данном случае могла бы считаться реакция властей на эти резолюции: внесение серьезных изменений в Избирательный кодекс, освобождение



политзаключенных... Такой реакции не было и не будет, поскольку у Европы и США уже отсутствуют рычаги давления на этот режим. Между тем власти официально объявили дату парламентских выборов. Что произойдет дальше?

Казалось бы, после вполне однозначного решения конгресса демократических сил, рекомендаций партиям не только не участвовать в выборах, но и запретить своим рядовым членам выдвигаться от трудовых и про-

фессиональных коллективов, не может быть никаких сомнений в том, что все партии дружно откажутся от участия в кампании. Однако здесь далеко не все так гладко, как кажется на первый взгляд. До конгресса демократических сил многие политики из числа вторых лиц партий заявляли, что принять участие в выборах все-таки надо. Говорилось о том, что необязательно идти до конца, можно снять кандидатов за некоторое время до финиша. А само участие в кампании позволит по-

пуляризировать позиции партий. Среди людей, не уверенных когда-то в целесообразности полного отказа от выборов, был и нынешний почетный председатель ОПП Станислав Богданкевич, в числе сомневающихся можно было бы назвать и председателя БСДП («НГ») Николая Статкевича.

Однако, подчеркнем, этот плюрализм сохранялся лишь до проведения конгресса. После этого сомневающиеся просто перестали иметь свое мнение.

Оно растворилось в совокупном мнении демократической оппозиции. Это отнюдь не означает, что они и дальше последуют принятому конгрессом сценарию. Можно предположить, как сложно стало объяснять рядовым членам партий, с чем связано твердое нежелание участвовать в кампании. Аргумент о легитимизации палаты отпадает, ведь Европа уже приняла решение о том, что наблюдателей на этих выборах не будет. Как отпадает аргумент и о бессмысленности — ведь целью участия в выборах могла бы стать легальная рекламная кампания оппозиции.

Таким образом, «официальные» аргументы в пользу неучастия в выборах не выдерживают никакой критики. Что касается реальных причин, то их три, по группам субъективных мотиваций. Как это ни печально, в настоящий момент есть три категории оппозиционных политиков, которые так или иначе заинтересованы в консервации режима, в сохранении status quo. Первая — это партии с устойчивым отрицательным рейтингом, неразвитыми (а то и вовсе отсутствующими) региональными структурами. Шансов проникнуть в парламент у них нет ни при каком Избирательном кодексе. Естественно, идеальным вариантом для них было бы сохранение за собой ярлыка «борца с режимом навсегда». Вторую, гораздо

меньшую, категорию заинтересованных составляют депутаты Верховного Совета 13-го созыва, которые в настоящий момент являются представителями единственного в стране легитимного законодательного органа. Для них проведение свободных выборов — риск потерять очень серьезный для Европы статус. Наконец, третья группа — это общественные организации, борющиеся против тоталитаризма и наступлений на права человека в Беларуси. Любое изменение к лучшему лишит этих людей работы. Они, как и милиция, существуют до тех пор, пока есть преступники, нарушающие наши права.

В настоящий момент среди оппозиции ведется негласная борьба за лидерство. Это борьба не людей, а позиций и точек зрения. И то, пойдут оппозиция на выборы или нет, зависит вовсе не от решений, принятых на конгрессе демократических сил, а от того, чья позиция окажется более доказательной.



# КОНДИЦИОНЕР

Минск (017) 285-63-43, 266-38-73. Витебск (0212) 377-125. Гродно (0152) 72-00-09. Гомель (0232) 552-332. Новополоцк (02144) 7-07-60. Могилев (0222) 22-59-47.



# Человек с топором

Нина БУРОВА, БРЕСТ

Больше месяца в Кобринской районной больнице со сквозным пулевым ранением находится на лечении психически больной мужчина средних лет. Это первый случай в милицейской практике, когда для задержания душевнобольного человека пришлось применять не смирительную рубашку, а табельное оружие — автомат Калашникова.

Александр Войтовичу нет еще и пятидесяти, но годы болезни значительно состарили его, а постоянное применение медикаментов в какой-то мере привело к тому, что, как у наркомана, у него появилась своя зависимость. Есть необходимые уколы — он ниже травы и тише воды, нет их — гроза деревни. И так не один год. Несколько лет назад его психическое состояние явилось причиной смерти матери: во время обострения болезни он ее задушил, по-своему наводя порядок в доме, за что был осужден и проходил длительный курс лечения в больнице закрытого типа (психически больных людей не направляют в колонию для отбывания наказания). Из больницы Александр снова вернулся домой и какое-то время в деревне никто его не слышал, вернее, не жаловался, что опасно пройти по улице.



19 мая в Кобринский отдел милиции поступило сообщение о том, что в деревне Грушево ЧП: житель этой деревни, психически больной человек, состоящий на учете в психоневрологическом диспансере как социально-опасное лицо, с топором в руках зашел в магазин, разбил там

все витрины и стал угрожать продавцу и всем посетителям. Двое мужчин попытались усмирить разбушевавшегося посетителя магазина, но получили телесные повреждения. Петру Лукьянову, можно сказать, повезло: его рана не такая глубокая, а Василию Войтовичу, челове-

ку преклонных лет, пришлось испытать на себе всю крепость рук психически больного человека, который находился в стрессовом состоянии. Он, к счастью, остался жив, хотя до конца своих дней будет носить глубокий шрам через все лицо, да и сама рана заживет не так быстро.

Милиция немедленно отреагировала на сигнал «Тревоги» — в Грушево была направлена специальная группа для задержания Александра Войтовича. А он тем временем убежал из магазина и спрятался в сарае. Уговоры милиции о добровольной сдаче не помогли. Тогда был применен слезоточивый газ. Но старый сарай — не подвал, в нем сотни щелей, через которые газ смог спокойно «убежать», не причинив особого вреда больному человеку. Через какое-то время он все же вышел во двор, но сдаваться не думал. Топор оказался Войтовичу самым надежным орудием защиты и нападения, поэтому, когда сотрудники милиции специальными колющими попытались вырвать у него из рук это грозное оружие, он пошел в наступление. Майор милиции Александр Ждан, который оказался в непосредственной близости от больного, едва увернулся от удара. Но отскочить в сторону помешал кол, вбитый в землю. Александр зацепился за него, не заметив в высокой траве, и упал на землю. Войтович вмиг оценил ситуацию и пошел с топором на майора. Предупредительный окрик другого сотрудника милиции о применении оружия не возымел своего действия, и, когда прапорщик милиции увидел, что его начальнику грозит неминуемая смерть, он произвел второй выстрел. Пуля попала в ногу Войтовичу, и от боли он упал на землю. Связать его было делом нескольких минут.

— Когда к нам поступали лекарства, он их своевременно получал, — пояснил главный психиатр Кобринского района Ярослав Берложецкий. — Этому больному достаточно было одной инъекции в месяц, чтобы не наступало обострение болезни. Теперь лекарств почти нет, а если поступают, то очень мало. Поэтому неудивительно, что такие люди вынуждены страдать.

Сегодня на учете в Кобринском районе состоит почти 800 человек, которым постоянно нужна квалифицированная помощь психиатра. 200 из них страдают тяжелой формой различных психических расстройств, и время от времени врачи вынуждены направлять их на лечение. Иные сами соглашаются ехать в больницу, но чаще всего приходится прибегать к помощи милиции, потому что больной человек не может правильно оценивать свои действия и считает, что врач идет на поводу у родных, которые хотят избавиться от него, упрятав на месяц-другой в больницу. К тем, кто в первый раз приходит на прием к врачу, психиатр относится с некоторой долей сомнения, может, действительно, родные преувеличивают опасность, но к «постоянным» пациентам отношение иное: он понимает, что человека надо срочно изолировать, иначе тот будет представлять угрозу для окружающих. Однако нехватка средств и лекарств создают опасные прецеденты, как случилось и с Александром Войтовичем.

## ПРИГОВОР

### Суд «тормознул» пьяного водителя

СЕРГЕЙ САЦУК

К семи годам лишения свободы с конфискацией имущества приговорил Минский областной суд 24-летнего минчанина Дмитрия Крученка, управлявшего легковым автомобилем в нетрезвом состоянии и ставшего причиной гибели сразу двоих человек.

Как было доказано в ходе судебного разбирательства, 31 декабря 1998 года Дмитрий Крученко на автомобиле «Фольксваген-Пассат», принадлежащем отцу, приехал с друзьями в деревню Мацки Мядельского района для празднования Нового года. 2 января около 15.00, находясь в изрядном подпитии, Крученко на том же автомобиле ехал по дороге Минск — Паперня — Мядель. Автомобиль двигался со скоростью выше 90 км/ч, хотя водитель имел практический стаж вождения всего 2 года и, значит, вообще больше 70 км/ч ехать не имел права. На 113-м километре, «Фольксваген-Пассат», которым управлял Крученко, выехал на покрытую льдом правую обочину дороги. Автомобиль занесло. Чтобы не слететь в кювет, Крученко, не сбавляя скорости, резко крутанул

руль влево, и уже неуправляемая машина вылетела на встречную полосу движения, по которой буквально друг за другом ехали автомобили «Вольво-460», «Ауди-100» и «Мазда». Вследствие мощного столкновения «Вольво-460» выбросило в кювет, где он опрокинулся на бок, а вращающийся «Фольксваген-Пассат» врезался в «Ауди-100» и только тогда остановился. Пьяный Крученко выскочил из своего автомобиля и подбежал в перевернутому «Вольво-460», внутри которого находилось четыре человека. Очевидно, испугавшись, виновник происшествия не смог правильно оценить ситуацию и, увидев в салоне автомобиля людей, вместо того чтобы оказать им помощь, бросился бежать в лес. В результате двое человек, находившихся в «Вольво 460» скончались: женщина умерла на месте, а мужчина — по дороге в больницу.

На суде Дмитрий Крученко попытался уйти от ответственности за гибель двоих человек. Он заявил, что «Вольво-460» ехала по встречной полосе, чем вынудила его свернуть на обочину, вследствие чего машину и занесло. Кроме того, обвиняемый утверждал, что выпил всего 100 г водки и не был пьян.

Однако в суде неопровержимо было доказано абсолютно противоположное. Одна из свидетельниц показала, что этим же днем, незадолго до трагедии, Дмитрий Крученко подвозил ее и двоих детей к дому и был сильно пьян: машина виляла из стороны в сторону и в г.п. Мядель едва не врезалась в магазин «Культовары». Ехавшие в автомобиле дети испугались настолько, что начали кричать и плакать. Только когда за руль сел знакомый Дмитрий, женщина и дети несколько успокоились. Правда, для самого Крученка, едва не совершившего в Мяделе ДТП не послужило уроком, и он решил испытать судьбу во второй раз.

Кроме того, водители «Ауди-100» и «Мазда», ехавшие следом за «Вольво-460» и видевшие происшествие, не оставили сомнений в виновности подсудимого. Как было доказано в ходе судебного разбирательства, Дмитрий Крученко нарушил шесть пунктов правил дорожного движения, не оказал помощь пострадавшим и тем самым явился непосредственным виновником гибели двоих человек.

## УБИЙСТВО

### Тещу мамой называл?

СЕРГЕЙ САЦУК

Убийством тещи закончил свой рабочий день участковый инспектор Фрунзенского РУВД Минска. Орудием убийства стал табельный пистолет милиционера.

Только недавно «БДГ» писала об участковом милиционере Копыльского района, подстрелившем двух невинных сельчан. И вот очередное подобное происшествие — теперь в столице. Правда, на этот раз никто ни за кем не гонялся, и, как утверждает сам милиционер, выстрел произошел по чистой случайности.

Прокуратура Фрунзенского района пока отказывается разглашать какие-либо обстоятельства данного дела, ссылаясь на тайну следствия и на то, что пока ничего определенного сказать нельзя. Однако, как стало известно корреспонденту «БДГ», милиционеру уже предъявлено обвинение по ст. 101 УК РБ «Умышленное убийство», и в настоящее время он содержится в следственном изоляторе на «Володарке».

Как удалось выяснить «БДГ», согласно первоначальным показаниям обвиняемого трагедия разыгралась вечером, когда участковый

инспектор вернулся домой, не дав на хранение в дежурную часть оружие. Устроившись за столом, беспечный милиционер принялся разряжать пистолет и, не достав из рукоятки ПМ снаряженный боевыми патронами магазин, передернул затвор и произвел контрольный спуск. Прогремел выстрел. Пуля попала в голову женщины, и от полученного ранения она скончалась на месте. Под тяжестью сильнейшего стресса милиционер два часа бродил по городу, после чего явился с повинной к своим коллегам.

Впрочем, пока неясно, насколько можно верить показаниям самого обвиняемого. В момент совершения преступления в квартире, помимо тещи и зятя, никого не было. Жена в это время находилась в отъезде и, значит, тоже ничего определенного сказать не может. Кроме того, следствие по делу только началось. Еще не проводился опрос соседей и не выяснялось, какие отношения были между участковым и его тещей. Не получена также характеристика с места службы милиционера. Не проведены пока и необходимые экспертизы оружия и трупа женщины. Только после всех этих мероприятий и окончания следствия можно будет сказать, любил ли зять свою тещу и мог ли застрелить ее преднамеренно.

## ОРУЖИЕ

### Старые песни в новом исполнении

ОТДЕЛ ПРОИСШЕСТВИЙ «БДГ»

Как стало известно «БДГ», в пятницу вечером неизвестный позвонил в милицию и сообщил, что в здании столичной поликлиники №31 по улице Бурдейного, 4, мужчина продает автомат Калашникова и полную сумку патронов к нему. По вызову к месту торговли оружием сразу же выехал дежурный наряд милиции. Однако, несмотря на то, что сотрудники правоохранительных органов прибыли к поликлинике в рекордно короткие сроки, обнаружить торговца так и не удалось. Ничего не дал и осмотр медучреждения, и разговор с посетителями: ни торговца оружием, ни звонившего никто не видел. Сами сотрудники милиции склоняются к мнению, что звонок — чья-то плохая шутка. Похоже, телефонным «террористам» надоело сообщать о заложенных «бомбах» и они решили «посклоняться» торговцам оружием. Сотрудники правоохранительных органов столицы опасаются, что в скором времени их серьезно начнут «доставать» звонками подобного рода.



Стр. К8

## ПОТРЕБИТЕЛЮ

Стандарт MP3 совершил революцию в музыкальной индустрии. Теперь вся ваша коллекция музыки уместится в небольшом MP3-плеере, который удобно носить с собой...

Стр. К8

## ДИСКОГРАФИЯ

Шахматы — игра для умных. Шахматы — игра, которая делает нас умными. Представляем один из наиболее удачных шахматных симуляторов.

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»  
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@brm.by

# Конъюнктура

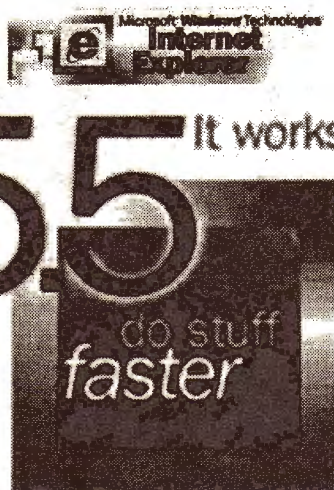
# Компьютеры и оргтехника

18 июля 2000 года

## НОВОСТЬ НЕДЕЛИ

## Компания Microsoft представила новую версию браузера Internet Explorer 5.5

На конференции Microsoft Professional Developers Conference 2000 глава всемирно известной корпорации Билл Гейтс в своем основном докладе представил новую версию браузера Internet Explorer 5.5 и рассказал собравшимся разработчикам web-сайтов о внесенных в данный продукт усовершенствованиях. В новом браузере повысилась скорость загрузки web-страниц и расширилась поддержка промышленных стандартов, в т.ч. каскадных таблиц стилей Cascading Style Sheets 1, языка Synchronized Multimedia Integration Language и презентационной технологии Microsoft, известной под названием dynamic HTML. Internet Explorer 5.5 также предоставляет больше возможностей для организации работы принтеров. По заявлению Гейтса, новый браузер — это лучший выбор для разработчиков ПО и web-сайтов, которые создают продукты на базе недавно анонсированной Microsoft технологии .Net. Internet Explorer 5.5 будет включен в следующую версию ОС Windows Me.



## ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ

## Россияне и Интернет

В апреле—июне с.г. агентство Pan-Euro по заказу компании Intel изучало отношение россиян к современным информационным технологиям. В ходе исследования были опрошены более 2 тыс. жителей ряда регионов России. Задаваемые вопросы и наиболее часто встречающиеся ответы на них приведены ниже.

— Смогли бы вы прожить целый месяц в квартире, где есть только ПК с подключением к Интернету?

Примерно 29% опрошенных не знали, что ответить на этот вопрос, или не представляли, смогут ли они прожить в течение месяца только с ПК и подключением к Интернету.

Около 20% респондентов ответили на этот вопрос утвердительно. Причем молодежь в большей степени уверена в том, что сможет прожить только с ПК и подключением к Интернету (положительный ответ дали 32% из тех, кому 16—24 года, и только 7% из тех, кому за 65).

Среди тех, кто дал положительный ответ, больше мужчин, чем женщин (соответственно, 25% и 15%). Чаще всего выражали уверенность в своей способности прожить целый месяц только с ПК и подключением к Интернету респонденты из Москвы (более 33%).

Во всех регионах России как минимум 40% людей полагают, что не выдержали бы подобного испытания. На Дальнем Востоке такой точки зрения придерживаются 68% респондентов. Негативный показатель также высок в северных регионах, на Урале и в Восточной Сибири.

— Смогли бы вы вступить в брак с человеком, с которым познакомились через всемирную компьютерную сеть?

Почти 19% респондентов смогли бы вступить в брак с человеком, с которым они познакомились в Сети, но только после личной встречи. Молодежь более склонна к вступлению в брак по знакомству в Интернете: среди тех, кому от 16 до 24 лет, таких оказалось 36%. Процент положительных ответов на этот вопрос мужчин и женщин оказался одинаков (по 19%).

Примерно 28% респондентов из Москвы допускают возможность брака с партнером, с которым они познакомились в Сети, тогда как в Центральном Черноземье таких только 9%. А 65% респондентов с Урала считают себя недостаточно подготовленными к вступлению в брак по знакомству через Интернет.

— Готовы ли вы голосовать в Интернете на выборах в своей стране?

Почти треть (30%) респондентов готовы участвовать в выборах таким образом. При этом 32% затруднились ответить на предлагаемый вопрос.

Хотя респонденты в возрасте от 16 до 24 лет более восприимчивы ко всему новому, только чуть более половины из них (51%) готовы

принять участие в таком голосовании. Среди тех, кому более 65 лет, положительно на данный вопрос ответили лишь 9%.

Респонденты из северных регионов и Западной Сибири чаще давали положительный ответ (в обоих случаях — по 40%). В Центральном Черноземье таких оказалось только 14%. Около половины респондентов с Урала и из Москвы — 49% и 48%, соответственно, — заявили, что не готовы голосовать в Интернете.

— В холодильнике какой известной личности вы хотели бы заглянуть с помощью web-камеры?

Практически половина (48%) опрошенных ответили, что их не интересует, что происходит на кухне у знаменитостей. Среди тех, кто ответил на этот вопрос утвердительно, наибольшее любопытство вызвали Владимир Путин (16% голосов), Владимир Жириновский (11%) и Алла Пугачева (10%). Они обошли таких звезд Голливуда, как Элизабет Тейлор и Том Круз.

Содержимым холодильника Владимира Путина в основном интересуются те, кому за 65 (20%). У респондентов в возрасте от 16 до 24 лет наибольший интерес вызывает Владимир Жириновский: в его холодильник хотели бы заглянуть 18% молодых людей.

Около 15% мужчин предпочитают наблюдать за холодильником Жириновского. Среди женщин наибольшее любопытство вызывает холодильник Аллы Пугачевой (14% респондентов).

В регионах наибольшей популярностью пользуется холодильник Путина. Единственным исключением стала Восточная Сибирь: там больше всего голосов (13%) набрал холодильник Аллы Пугачевой.

— Для чего, по вашему мнению, Интернет нужен детям?

Основная масса респондентов (45%) считает, что Интернет нужен детям для выполнения домашних заданий. С этим в той или иной

степени согласны представители всех возрастных групп: 47% из тех, кому от 25 до 34, 45% из тех, кому от 35 до 49, и 42% из тех, кому за 65.

Около 38% респондентов считают, что Интернет нужен детям, чтобы поддерживать контакт со своими друзьями и родными, которые находятся далеко от них. С этим согласны более половины (53%) респондентов в возрасте от 16 до 24 лет.

Примерно 34% считают, что Интернет детям нужен для игр. Чаще всего (39%) такую точку зрения высказывали те, кому от 50 до 64 лет.

Наконец, 21% респондентов считает, что Интернет нужен детям как альтернатива телевидению или другим играм.

Более половины (58%) респондентов из Северо-Западного региона считают, что Интернет нужен детям для выполнения домашних заданий. А 50% респондентов в северных регионах считают, что Интернет нужен детям, чтобы поддерживать контакт со своими друзьями и родными, которые находятся далеко от них. Для сравнения: в Центральном Черноземье так думают только 9%.

— Приходило ли вам когда-нибудь в голову начать бизнес в Интернете?

Такие мысли возникали только у 3% респондентов. Среди мужчин тех, кто задумывался об организации бизнеса в Интернете, — 4%, а среди женщин — только 2%. Молодежь в большей степени склонна к деятельности в этой области. Среди тех, кому от 16 до 24 лет, таких оказалось 6%. Никто из тех, кому за 65, и не думал начать бизнес в Интернете.

Респонденты из Восточной Сибири и с Дальнего Востока более восприимчивы к такой идее (в этих регионах положительный ответ дали 7%). В Волго-Вятском же регионе открыть свое дело в Интернете не пожелал никто из опрошенных.

По материалам сайта www.intel.ru

## НОВОСТИ

## PTS'2000:

### революция в выставочном деле

С этого года выставки «Перспективные технологии и системы» и «Современный офис и банк» впервые пройдут совместно. Организаторы — компании «Белэкспо» и «Экспофорум» — обещают обеспечить участникам и посетителям оптимальные условия для работы и отдыха.

Участников PTS'2000 ожидает множество приятных сюрпризов. Так, на втором этаже выставочного павильона «Белэкспо» по ул. Я.Купалы, 27 будет организован бизнес-центр, услугами которого участники выставки смогут пользоваться бесплатно (для остальных это удовольствие будет стоить Usd 100 в час). Как заверяют организаторы, бизнес-центр PTS'2000 обеспечит все условия для проведения семинаров, конференций и брифингов.

Бизнес-центр включает в себя конференц-зал на 100 мест, а также Центр информационных технологий — своего рода коллективный офис, обеспеченный оргтехникой, средствами связи, проекторами и др. Предусмотрена возможность для продолжения переговоров в специальных залах, а также в VIP-кафе, рассчитанном на 100 человек. Там же компании смогут проводить презентации и фуршеты. Широкий и высокоскоростной доступ во «всемирную паутину» будет обеспечен в Интернет-кафе PTS'2000.

Более подробную информацию можно найти на сайте выставки по адресу [www.pts.open.by](http://www.pts.open.by).

### Партнерское соглашение Golden Software

Компания Golden Software — известный отечественный разработчик программ для автоматизации учета, планирования и анализа хозяйственной деятельности — подписала партнерское соглашение с Головным информационно-вычислительным центром Минсельхозпрода. В результате ГИВЦ получил право на поставку и установку всего спектра программ семейства «Анжелика», включая специальные модули для сельского хозяйства. Кроме того, ГИВЦ будет оказывать своим клиентам и послепродажные услуги (обучение, внедрение, настройка под специфику конкретного предприятия и сопровождение программ).

Данное соглашение приведет к переоснащению парка программ сельскохозяйственных, перерабатывающих и бюджетных предприятий на более современные, что позволит предприятиям данных отраслей более качественно вести учет и планировать свою работу.

Отметим, что выбор в пользу «Анжелики» был сделан после изучения ГИВЦ состояния отечественного рынка ПО, возможностей предлагаемых здесь программ, опыта их успешных внедрений на предприятиях соответствующего профиля.

### Ущерб от вирусов и хакеров превысит Usd 1,5 трлн

Издание Information Week Research провело исследование потенциального ущерба от действий вирусов и хакеров в 2000 году. В рамках проекта были опрошены 4,9 тыс. специалистов из 30 стран мира. По общему мнению около 50 тыс. американских компаний понесут в текущем году достаточно большие потери от вирусов и хакеров — ущерб составит Usd 266 млрд или более 2,5% ВВП США. В мировом масштабе эта цифра достигнет Usd 1,6 трлн.

Согласно результатам опроса, наиболее уязвимыми для вирусов являются не отдельные пользователи, а корпоративные сети предприятий. Тем не менее даже угроза крупных убытков не может заставить многие американские компании принять адекватные меры для защиты своих сетей.

### PC133 SDRAM обошли Direct Rambus

Корпорация Intel опубликовала на своем web-сайте результаты тестирования на производительность чипсетов 815E и 820. Первый из них комплектуется модулями памяти типа PC133 SDRAM, а чипсет 820 поддерживает чипы памяти Direct Rambus. Оказалось, что в 9 из 11 эталонных тестов для настольных ПК конфигурация 815E/PC133 SDRAM превосходила по быстродействию 820/Rambus. В 2 случаях характеристики 820/Rambus лишь ненамного превосходили 815E/PC133 SDRAM.

Интересно, что упомянутые результаты тестирования чипсетов были опубликованы в разных разделах сайта Intel и вовсе не предназначались для сравнения модулей памяти. Компания просто рекламировала свои чипсеты. Но один пылкий Интернет-пользователь решил сравнить результаты тестов и поделился этой информацией с изданием Semiconductor Business News.

Подключение к Интернет  
Электронная почта

[www.brm.by](http://www.brm.by)

Различные тарифные планы:  
— почасовая оплата  
— абонентский  
— неограниченный доступ с 22:00 до 8:00

И многое, многое другое для Вас, наших Клиентов!

000 "Белоруссмарнет"  
тел.: 277-41-40, 226-57-19  
факс: 277-50-43  
<http://www.brm.by/>  
e-mail: general@brm.by

Лицензия Министерства Связи  
№ 875 от 30.01.1999 года по 30.01.2004 года



## КОРОТКО

## Новые проблемы

Электронный бизнес развивается настолько стремительно, что множество порождаемых им проблем еще ожидают своего решения. В частности, при разорении компании встает вопрос: что делать с базами данных о клиентах, полученных в ходе работы? Попытки продажи таких баз сталкиваются с возражениями как со стороны общественности, так и со стороны законодателей. Так, на компанию *Toysmart.com Inc.*, подавшую объявление о продаже базы данных о клиентах, подан иск по обвинению в нарушении правил защиты частной информации пользователей.

## Интернет разбухает

Web-страницы растут как грибы после дождя. Согласно результатам исследований компании *Cyveillance* в Интернете в настоящее время присутствует около 2,1 млрд страниц, причем 85% из них размещены в США. По оценкам специалистов компании, к 2001 году эта цифра удвоится. Такие факты позволяют сделать, по крайней мере, два вывода. Во-первых, с каждым днем привлечь посетителей на вновь созданные страницы будет все труднее. Во-вторых, откладывающие свое вступление в Сеть могут оказаться за ее бортом, т.к. пользователи уже определяются с ресурсами, которые стоит посещать.

## Лицензии на «отстрел»

Компания *Defcom Security* предложила выдавать хакерам своего рода лицензию на взлом сайтов. Хакер, получивший такую лицензию, должен будет сообщить заказчику о всех найденных путях взлома («дырах»), за что получит соответствующее вознаграждение. Идея не оригинальна и не нова, т.к. руководство многих компаний уже обращалось к хакерам с просьбой взломать их систему защиты. Причем сотрудники компании о такой сделке извещены не были.

## Нет рекламы — крути свою

Несмотря на общий рост объемов рекламы в Сети и прогнозы по увеличению этого показателя с *Usd 4,3 млрд* в прошлом году до *Usd 28 млрд* в 2005 году, по оценкам экспертов около 80% онлайн-рекламных площадей остаются незаполненными. Владельцы сайтов, стремясь удержать цены на прежнем уровне, все больше размещают собственную рекламу. Исследование ведущих сайтов, проведенное компанией *Leading Web Advertisers*, показало, что в среднем около 22% рекламы оказалось их собственными объявлениями, а на некоторых порталах это значение составило 45%.

## Интерпол просит сообщить...

Борьба с виртуальным криминалом осложнена нежеланием подвергшихся нападению компаний «выносить сор из избы». Чтобы переломить сложившиеся традиции, Интерпол предложил частным фирмам, занимающимся вопросами безопасности, предоставлять ему консультационные услуги и всю информацию о хакерских нападениях на компьютерные сети, безопасность которых они обеспечивают. Взамен сыщики предлагают незамедлительное и квалифицированное вмешательство полиции в случае совершения преступления. Замечено, что заключившие подобные соглашения компании уже используют получаемую из Интерпола информацию для размещения ее на своих сайтах с целью привлечения посетителей.

Соб. инф.

## ПОТРЕБИТЕЛЮ

## Новое поколение выбирает MP3-плеер

Благодаря формату сжатия звука *MP3 (MPEG Layer3)* качественная музыка наконец пришла и на компьютер. Хранение и воспроизведение музыки на ПК стало весьма легкой задачей. *MP3*-файлы занимают относительно немного места на диске и обеспечивают качество воспроизведения, близкое к привычному компакт-диску. Но со временем, когда все больше и больше музыки хранится в *MP3*-формате, возникает желание послушать что-либо из коллекции *MP3*-треков в дороге.

Именно для этой цели были созданы *MP3*-плееры, т.е. портативные устройства для проигрывания сжатого цифрового звука. Сегодня этот термин уже несколько некорректен, т.к. на рынке появилось множество новых стандартов, во многом превосходящих *MP3* по степени сжатия и качеству звука. Например, компания *Microsoft* не могла упустить для себя возможность захватить новый рынок и разработала стандарт сжатия звука *WMA (Windows Media Audio)*, признанный составитель конкуренту, а в будущем, возможно, и вытеснить *MP3* с рынка, как это произошло со многими конкурирующими с *Microsoft* продуктами. Но пока *MP3* слишком популярен и «раскручен», чтобы уступать кому-либо дорогу.

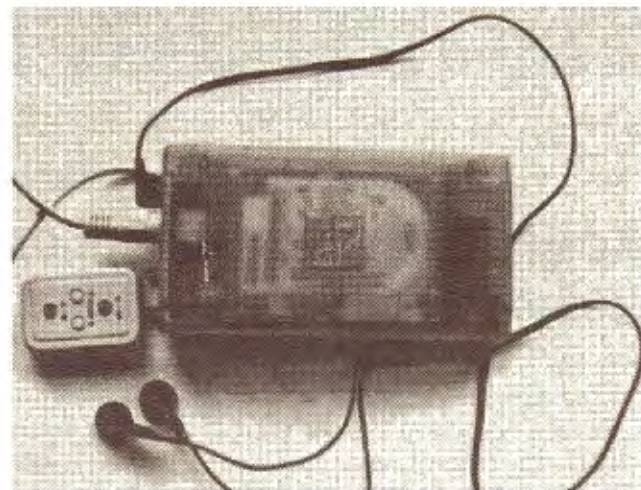
Современный *MP3*-плеер способен проигрывать не только *MP3*, но и другие аудиоформаты. Кроме того, многие плееры имеют возможность обновления микропрограммы, что позволяет им работать даже с еще не появившимися аудиоформатами. Для хранения аудиоданных *MP3*-плееры используют т.н. *flash*-память, компакт-диск и портативные жесткие диски.

Первые *MP3*-плееры использовали исключительно *flash*-память. Это достаточно дорогой носитель, позволяющий сохранять данные даже при отключении питания. Типичная емкость *flash*-памяти в плеере — 32, 64 или 96 Мб. Плееры, использующие *flash*, являются самыми легкими и компактными. Са-

мое главное — они не имеют никаких движущихся частей, что делает их идеальным выбором для людей, занимающихся активным спортом, или тех, кому необходим действительно компактный плеер. Для записи музыки в плеер используется интерфейсный кабель и специальное ПО.

Недостатками таких плееров являются небольшой объем и дороговизна носителя, так что много музыки с собой взять не получится. В плеер на основе *flash*-памяти можно «закачать» 1–2 стандартных компакт-диска, что, впрочем, не так критично при прослушивании в маленьких наушниках. Цена таких плееров находится в пределах *Usd 100–200*, в зависимости от базового объема памяти. Карточка *flash*-памяти объемом 32 Мб стоит около *Usd 50*.

Весьма интересным вариантом являются *MP3-CD*-плееры. Внешне они очень похожи на обычный *CD*-плеер, но, помимо проигрывания стандартных компакт-дисков, могут проигрывать *MP3*-файлы, записанные на *CD-ROM*, *CD-R* или *CD-RW*. Таким образом, существует возможность записать с помощью *CD-RW*-привода диск с любимой музыкой в формате *MP3* и слушать его не только на компьютере, но и в дороге. Стандартный *CD-R* или *CD-RW*-диск имеет объем 650–700 Мб, чего вполне достаточно для записи 10–12 компакт-дисков среднего качества или 6–8 — высокого. Словом, с собой можно взять очень много музыки.



*CD-R*-диск сегодня стоит около *Usd 1–1,5*. Это самый дешевый носитель для хранения музыки. Но такой плеер также не лишен недостатков. Прежде всего это большие размеры по сравнению с плеерами, использующими *flash*-память. Для того чтобы использовать такое устройство по максимуму, желательно иметь собственный *CD-RW*-привод. Цена таких плееров достаточно высока — *Usd 200–300*.

Пожалуй, самым продвинутым типом *MP3*-плееров на сегодняшний день являются аппараты, использующие для хранения музыки жесткий диск. Причем может использоваться как обычный жесткий диск, так и диск для портативных ПК, который значительно меньше по размерам. На жесткий диск объемом 6–8 Гб уместится около 100 часов музыки весьма приличного качества. А это уже целая большая стойка компакт-дисков. Можно носить с собой всю или практически всю свою музыку.

Если же в таком плеере будет использоваться жесткий диск от портативного ПК, то по размерам *MP3-HDD*-

плеер будет меньше чем *MP3-CD*, но немного больше, чем устройство, использующее *flash*-память.

Цена *MP3-HDD*-плееров без жесткого диска составляет порядка *Usd 150*.

В нашей стране пока нет развитого рынка *MP3*-плееров, т.к. эти устройства для большинства пользователей все еще остаются достаточно дорогой игрушкой. *MP3*-плееры — довольно молодые устройства. Поэтому можно предположить, что цена на них будет постепенно снижаться, а функциональные возможности — расширяться.

Если вы все же решили приобрести себе такой плеер сегодня, необходимо прежде всего обратить внимание на возможность его модернизации в будущем для поддержки новых форматов и алгоритмов сжатия. Цифровой звук сейчас развивается стремительными темпами, и в ближайшем будущем можно ожидать появления множества новых продуктов и разработок в этой области.

Виталий ШУРАВКО  
foster@mail.ru

## ДИСКОГРАФИЯ

## Королевская игра для детей и взрослых

Коллекционеры лицензионных *CD-ROM*ов и любители интеллектуальных игр имеют возможность насладиться новым развлекательным продуктом от компании *Lego Media International* — «Лего-шахматами» (*Lego Chess*).

Заполучив такой диск, вы легко сможете научиться играть в шахматы или обучить премудростям этой игры своих детей, близких и знакомых. *Lego Chess* помогает не только освоить правила древней игры королей, но и стать настоящим мастером.

На диске можно найти профессионально написанное учебное пособие по шахматам. Обучение построено в игровой форме и комментируется Шахматным Королем, что делает общение с программой не только полезным, но и занимательным.

*Lego Chess* — игра для детей и взрослых. Это оригинальные, увлекательные и забавные шахматы, сочетающие в себе одновременно серьезную игру и развлечение.

Запустив игру, вы должны будете ответить на вопрос: «Кто играет?». Необходимо ввести свое имя и указать возраст (от 1 года до 99 лет). Далее вы попадете в необычное меню, представляющее собой часть тронного зала Шахматного Короля. Водя мышью по различным предметам, находим следующие разделы: «Как играть» (обучающий и очень подробный

цикл для начинающих и самых юных шахматистов), «Собственная игра» (одиночная партия в шахматы с компьютерным оппонентом); «Игровая ситуация» (настоящая кампания, состоящая из нескольких отдельных партий, этюдов и заданий), «Сетевая игра» (для игры с живым противником), «Настройки», «Альбом» (загрузка ранее записанных партий и распечатка изображений), «Выйти».

Раздел «Как играть» содержит три главных подраздела: — «Основные правила»; — «Дополнительные правила»; — «Тактика, уловки и секреты».

Причем без изучения «Основных правил» вас не допустят к ознакомлению с «Дополнительными правилами» и уж тем более с «Тактикой, уловками и секретами» этой древней игры.

Раздел «Основные правила» содержит массу увлекательных и хорошо иллюстрированных тематических лекций об игре в шахматы, а также знакомит с работой игрового меню, выбором уровня сложности виртуального противника, выбором ситуации и т.д.



Интересен раздел «Игровая ситуация». При верном решении той или иной поставленной перед вами задачи (шахматного этюда) вы получите благодарность. К примеру: «Жители Серебряного города выражают искреннюю признательность шерифу (т.е. вам) за поимку злодея Томп-

сона Ганга, разыскиваемого в пяти округах за грабеж и мошенничество».

Сам процесс игры очень прост: *3D*-доска с 64 клетками (есть возможность переключиться на *2D*-доску) и два ряда фигур и пешек, выстроенных друг напротив друга. Когда вы забираете фигуру

или пешку противника, это сопровождается красочным и забавным короткометражным мультфильмом со своеобразным сюжетом. Конечно, некоторые сцены повторяются и под занавес продолжительной партии начинают раздражать (к счастью, в «Настройках» можно отключить эту функцию). Но дети готовы с восторгом смотреть их снова и снова, иногда специально делая необдуманные ходы.

При одиночной игре в роли ваших компьютерных соперников выступают «гроссмейстеры» Томпсон Ганг, Шериф Дюк, Капитан Роджер и Адмирал Вудхаус. Правда, иногда при установке соответствующего уровня сложности от 1 (легкий) до 100% (сложный) они играют, как дети. «Зевают» фигуры, не атакуют ваши слабые позиции. Поэтому разбавляющимся в нюансах шахмат игрокам со стажем и взрослым рекомендуем устанавливать начальный уровень от 80% и выше. Иначе играть против ПК вам будет не интересно.

Во время игры можно пользоваться подсказкой или отметить последний ход. Правда, в поледнем случае необходимо спрашивать согласие у противника и только при положительном ответе отменить заведомо проигрышный для вас ход.

Кроме традиционных корректировок уровня графики, звука и громкости музыкального сопровождения, можно «заставить» ПК автоматически записывать ходы, сделанные в партии, показывать координаты, разрешить традиционное взятие, рокировку, превращение пешки в ферзя, а также установить следующие ограничения: правило «тронул — ходи», «ограничения времени на ход», «ограничение времени на игру».

Особенности программы: игра основана на блоках и моделях серии *Lego*; возможность взглянуть на шахматную доску под любым углом зрения; возможность постепенно усложнять правила игры; возможность играть в локальной сети или через Интернет; наличие учебного пособия, написанного известным шахматистом.

Требования к ПК: *Windows 95/98*, *Pentium-166*, *O3Y* объемом 16 Мб, 4-скоростной *CD-ROM*-привод, 210 Мб свободного места на диске, звуковая плата с поддержкой *DirectSound*, видеоплата *SVGA* с 2 Мб памяти, поддерживающая *DirectDraw*, мышь.

Андрей СКОРОБОГАТЫЙ  
d\_klaster@mail.ru











КОНЪЮНКТУРА K11

54 РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СТРУЙНЫХ ПРИНТЕРОВ (продолжение)

Наименование	Цена, у.е.	Примечание	Телефон
Картриджи HP Original DYE ВСЕХ МОДЕЛЕЙ	26	ICS	289-1488
Картриджи для Canon DC-01/02/05/10/12/20/30/60	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Картриджи для Epson 20x/20x/40x/50x/60x/70x/80x/100x, black/color, original, JT	от 6	БОЧАРНИКОВ	253-3361, 216-9108
Картриджи для Epson Original DYE ВСЕХ МОДЕЛЕЙ	13	ICS	289-1488
Картриджи для Epson Stylus 200/400/440/600/640/740/750/800/1520	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Картриджи для Epson, HP, Canon, Xerox	?	СНАМИ	230-5761, 230-6754
Картриджи для HP DeskJet 400, 500, черный/цветной	?	P.T.C.	236-3332, 236-3944
Картриджи для HP DJ 50x/40x/50x/60x/70x/80x/110x	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Картриджи для HP DJ 30x/40x/50x/60x/70x/80x/90x/110x, black/color, original	от 25	БОЧАРНИКОВ	253-3361, 216-9108
Картриджи для HP DJ box, черный/цветной	?	P.T.C.	236-3332, 236-3944
Картриджи для HP DJ 50x/40x/50x/60x/70x/80x/90x/110x, оригинал, ЛОТЕРЕЯ!	от 25	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	210-1146 (5 линий)
Картриджи для HP DJ, Epson, Canon (BCE модели)	от 12	ТИП	245-1092, 249-1394
Картриджи для HP DJ, в ассортименте	26	СЭНГТЗ	239-6063, 239-6250
Картриджи для Lexmark 10x/20x/30x/40x/50x/60x/70x/711/31/51, black/color, original	от 29	БОЧАРНИКОВ	253-3361, 216-9108
Картриджи для Lexmark, все модели, original	от 30	IMC TECHNOLOGY	223-9177, 222-4482
Картриджи для Hewlett Pk 150/170/190/192/30x/40x, orig.	от 6	БОЧАРНИКОВ	253-3361, 216-9108
Картриджи для Xerox 34/45/5/5C/YS/M, орг., ЛОТЕРЕЯ!	от 11	КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.	210-1146 (5 линий)
Картриджи и чернила для HP DJ, HP Fax, Olivetti	?	ТУССОН	285-3993, 236-5831
Картриджи, чернила для HP DJ 3-бкх.8500/C1007/1600C, Canon, Epson, замп.	от 6	ЭПИТАЙ	213-3218, 213-3890
Чернила Lexmark 138/269/269/269/124/1970/90 для Lexmark 1020/2100/5700/7000, Fullmark	от 4	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Чернила Canon C-01/02/05/10/12/20/21/22 для BJ-10/20, BJC-210/240/400/420, Fullmark	от 4	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Чернила Epson S020C2S, S020C3A, S020C3E для St. 400/800/1000 Color, (2x2ml), Fullmark	от 4	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Чернила HP 5162SA/26SA/29SA/49A для DJ 30x/40x/50x/60x, черн./цветн., Fullmark	от 4	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Чернила HP 5164/454/40A/C, M, Y/1623D для DJ 7xx/8xx/12xx/16xx, Fullmark	от 4	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583
Чернила, картриджи для HP, Lexmark, Xerox, Canon, Olivetti, Oki, Fujitsu	от 3	ARGO	284-7638

55 РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЛАЗЕРНЫХ ПРИНТЕРОВ

Картриджи для HP LJ 11/P/4/4L/4V/5L/5P/6L/6P, доставка	б.нал/нал		<b>МЕДХОР</b>	
Картриджи для HP LJ 1100/2100/3100/4000/5000, доставка	б.нал/нал			
Картриджи для Epson EPL 5500, доставка	б.нал/нал		<b>220-23-55 210-43-16</b>	
Тонеры для HP LJ 4L/5L/SP, доставка	б.нал/нал			
Тонеры для OKI Page 4W/6E/8W/OKIFAX 1000/1400, доставка	б.нал/нал		<b>КОМПЬЮТЕРЫ И ПЕРИФЕРИЯ 210-11-46 (5 линий)</b>	
Тонеры для Ricoh/Sony 4400/5400, доставка	б.нал/нал			
Картриджи для HP LJ asell! original HP, дилер HP, доставка, ЛОТЕРЕЯ!	от 50		<b>КВАЗАР</b> 286-25-74 286-25-75	
Картриджи для Xerox 4505/4510/4512/4520/N24/N32/P8e, орг., ЛОТЕРЕЯ!	?			
Тонеры для Xerox C55/4915/4925 black/color, барабаны, орг., ЛОТЕРЕЯ!	?		<b>САЛСИС</b> <b>213-14-88, 230-37-88</b>	
Картриджи, тонеркартриджи для HP, Oki, Canon, Sharp, Xerox, Mita	?			
Тонеры для HP, Oki, Canon, Mita, Sharp, Xerox	?		<b>КВАЗАР</b> 286-25-74 286-25-75	
Заправка картриджей лазерных принтеров и копир аппаратов	?			
Картриджи для HP LJ 11/p/4/4L/4V/4P/4V/5L/5P/6L/6P/1100/OKiPage	?		<b>САЛСИС</b> <b>213-14-88, 230-37-88</b>	
Заправка лазерных принтеров. Тонеры и тонер-картриджи	?			
Замена фотобарабана, восстановление картриджей, запчасти	?		<b>САЛСИС</b> <b>213-14-88, 230-37-88</b>	
Ремонт и обслуживание лазерных принтеров	?			
Барабаны для Lexmark Optra E Photocolorator	80	IMC TECHNOLOGY	223-9177, 222-4482	
Картриджи HP LJ C-4092A-50, C-3906A-50, 92274A-64, original	от 49	БОЧАРНИКОВ	253-3361, 216-9108	
Картриджи для HP 110Q/4L/5L/SP/6L/4M/4V, орг. и не орг., ст/размещ. дост., заправка	от 45	ТЕХНИТОРП	236-5234, 236-8635	
Картриджи для HP LJ 4/4L/5/5P/6P	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583	
Картриджи для HP LJ 4L, 5L, 6L, 1100, 2100	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583	
Картриджи для HP LJ 4L, 5L, 6L, 1100, тонеры (заправка)	49	ТИТ	245-1092, 249-1394	
Картриджи для HP LJ 4L/4P, 4/4V	?	P.T.C.	236-3332, 236-3944	
Картриджи для HP LJ 5L/SP, 6P	?	P.T.C.	236-3332, 236-3944	
Картриджи для HP LJ HP, HP, 4V, 5L, 4000	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583	
Картриджи для Lexmark Optra E+Y+S, original	от 59	IMC TECHNOLOGY	223-9177, 222-4482	
Картриджи, тонеркартриджи для HP, Canon, Sharp, Xerox, Mita, Minolta	?	СНАМИ	230-5761, 230-6754	
Картриджи, тонеры HP92274/5A/52295A/8A/C3900A/C3903A/C3906A, замп.	15	ЭПИТАЙ	213-3218, 213-3890	
Тонеры для HP 1100, 160 (CJUA) 5L/6L/SP/6P/4M/4V, дост., заправка	от 35	ТЕХНИТОРП	236-5234, 236-8635	
Тонеры для HP LJ 4L/4P/5L/SP/6P/HP/HP/4V/5S/1100/2100/4000, заправка	?	ТИБЕРИУМ	236-8491, 236-8583	

56 КАНЦОВАРЫ, ОФИСНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Пластики на пастиза, картонка, кожан и винил для всех видов офисных работ	?		<b>КОНТРЕЙДИНГ</b> <b>210-24-06, 210-24-30</b>	
Конверты, скотч, степлеры, калькуляторы, ручки, бумага, доставка	?			
Любые канцтовары, факсбумага, бумага, калькуляторы, булблены, раскладки оргтех.	?		<b>НАРАДА</b> <b>216-21-56, 224-58-74</b> Доставка по Минску заказа на сумму свыше 30 тыс. руб. БЕСПЛАТНО	
Вы можете оформить заказ по факсу, вышлем прайс-лист	?			
Система СКЮДК при покупке товара на сумму	?		<b>КОНТРЕЙДИНГ</b> <b>210-24-06, 210-24-30</b>	
100.000 - 1%, 150.000 - 2%, 200.000 - 3%, 250.000 - 4%, 300.000 - 5%	?			
400.000 - 6%, 600.000 - 7%, 800.000 - 8%, 900.000 - 9%, 1000.000 - 10%	?		<b>КОНТРЕЙДИНГ</b> <b>210-24-06, 210-24-30</b>	
Автоматизация и др. канцтовары, более 500 наименов., доставка	?			
ДЫРОКОЛ, пробойка 1 раз - 500л, 2-4 отверстия, сменные ножи	?	ДИКУМ	284-1814, 284-1143	
Канцтовары, товары для офиса, бумага, термобумага, конверты, доставка, оптом и в розницу	?	БЕЛКАНТОН	228-1686, 228-2172	
КОНВЕРТЫ (FRAMA, POSTAG) сумки, накладки на конверты в ассортименте	?	БЕЛКАНТОН	228-1686, 228-2172	
Пластики в ассортименте, файлы	б.нал/нал	МЕДХОР	220-2356, 210-4316	
Прокладки, подставки, таблички, мултиформы и др. из оргстекла	?	ОРГСТЕКЛО	256-9577, 256-9588	

57 ТЕРМОБУМАГА

210x216x15/30 (Protocol), доставка	от 1176 руб	МЕДХОР	220-2356, 210-4316
210x216x30, (Германия), скидки, доставка	?	БЕЛКАНТОН	228-1686, 228-2172
10x15, 210x30, 210x50	?	КВАЗАР	286-2574, 286-2575
210x30, 210x15, 216x30, доставка	?	ОСНОВАНИЕ	228-4904, 226-5290
210x30, Германия	от 0,87	ТЕХНИТОРП	236-5234, 236-8635

58 БУМАГА

DATA COPY original (Швеция), A4/A3, 80/100/120/160/210 г/кв.м, 97% бел.	?		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага цветная DATA COPY colors (Швеция), A4/A3, 80 г/кв.м, 6 цветов	?			
DATA COPY digital (Швеция), A4, 100 г/кв.м, 98%, цифровая печать	?		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
ЮНИВЕРСАЛ Универсал бумага серии YES, FUTURE (Финляндия), A4/A3	?			
АЛПКА Delta print transport (Германия), A4/A3, 92 г/кв.м, 500 л	?		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Самолк этикетки APU (Италия), A4, 20 размеров (бел., цв., прозрачн.)	?			
Фотобумага для струйных принтеров APU (Италия), разрешение 720-1440dpi	?		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
UM LUX (Финляндия), A4/A3, 80 г/кв.м, 96%, 500л, скидки, доставка	?			
UM ULTRA (Финляндия), A4, 80 г/кв.м, 97%, для цветной печати	?		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
BATMAN немелованный, A1, 170/200 г/кв.м, Швеция	?			
UM LUX (Финляндия), A4/A3, 80 г/кв.м, 96%, 500л, доставка	от 3768 руб		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
UM ULTRA (Финляндия), для цвет. печати, A4, 80 г/кв.м, 97%, 500л, доставка	б.нал/нал			
LASKAD (Швеция), A4, 80/225 г/кв.м, цветная, 500л, доставка	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
PHOTOCOL (A4/A3, 80/70 г/кв.м, 92%, доставка	от 2532 руб			
16K1-210/240/390/420мм x 12, 2000 л, перфорация, степ, доставка	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Лента для принтеров 105/160/210/310/420 мм, 100 мм, доставка	б.нал/нал			
Самолк этикетки универсальная, A3/A4, 2/3/4/5-слоевая, перф., степ, доставка	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Самолк этикетки универсальная, A4, белая, четкая, доставка	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН</b> <b>228-16-86, 228-21-62 228-21-72, 210-25-38</b>	
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал			
Бумага и ПЛЕНКА для лазерной и струйной печати	б.нал/нал		<b>БЕЛКАНТОН&lt;/</b>	

БУМАГА (продолжение)

Наименование	Цена, у.е.	Примеч.	Телефон
Бумага А/А3, термобумага (210х30, Германия)	от 0,19	ТИТ	245-1092, 249-1394
Бумага/картон для вископ (поверхности) А/А4, 80-350 г/кв.м	?	ОТСТАНОВ	210-5370
КАЛЬКА, пленка, наклеен DataCopy, Xerox, А/А3	?	ОТСТАНОВ	210-5370
Офисная (Россия, Светлогорск, Сыктывкар), А/А3, 80 г/кв.м, 500 л., 96%	от 1,95	ТЕХНИТЕРТОР	236-5234, 236-8635
ПЕРФОНИРОВАННАЯ И САМОКОПИР. В СТОПЕ, доставка	?	ОСНОВАНИЕ	226-4904, 226-5290
ПЛЕНКА, бумага, пленка для лазер. стр.принтеров Epson, Best, Fullmark, HP, Verbatim	?	ЭЛПАИ	213-8218, 213-8890
РОССИЙСКАЯ, А3/А4, 50-80 г/кв.м, доставка	?	ОСНОВАНИЕ	226-4904, 226-5290
Рулонная 210/310/420 мм	от 1,35	ТЕХНИТЕРТОР	236-5234, 236-8635
ФОТОБУМАГА для вископ (до 1440dpi) струйной печати 90-170 г/кв.м	?	КВАЗАР	286-2574, 286-2575

59

РЕКЛАМНЫЕ УСЛУГИ, ПЕЧАТЬ, КОПИРОВАНИЕ, ПОЛИГРАФИЯ

ДИЗАЙН И ВЕРСТКА журналов, брошюр, книг, деловые работы...

Этикетки самоклеящиеся, вископ, листовые, календары, буклеты, плакаты...

Наружная реклама, аренда рекламных щитов

ДИЗАЙН И ВЕРСТКА полиграфической продукции

Печать на собственном оборудовании

Брошюры, буклеты, листовки, плакаты, этикетки, упаковки, конверты, книги, журналы

GRAVITON - таблички, шильды, поздравления, сувениры

Бланки, листовки 1-3 дня. Низкие цены. Правильно по факсу...

Вископ, бланки, этикетки, копирование, наклейки, флаги

От вископ до буклета - офис, типография, дизайнерские, сувенирные продукция

Визитные карточки, наклейки, приглашения, самоклеящиеся этикетки

Дизайн-студия: от полиграфии до Web-дизайна

Наружная реклама: щиты, витрины, транспорт, выстав. стенды

Ксерокопия щит. ч/б, фото и рис. на майках, керамических кружках

Ксерокопия ч/б. Вбд 25 руб., нол. Расчет

Лазерная реза, вакуумная формовка, материалы для рекламы

Ламинирование, переплет глянстик/металл. пружины

Нанесение изображения на фирменную спецодежду

Оформление документации

ПЕЧАТИ, ШТАМПЫ 2 часа - 3 дня, вископ - 5 типов, полиграфические услуги

Полноцветные вымпелы/наст. флюксы, реставрация фото, фотомонтаж

Рекламные щиты, световые конструкции. Насадки/рекламы в наружной рекламе

Рулонные самокл. и нейлон. этикетки, печать штрихкодов

СРОЧНОЕ копирование и печат. А/А3, печать на сдвиге, вкладки, склады, букл. календари

Устройство полноразмерная и микрополная (Canon 660, Tektronix 840, ризоквар 3750)

Ярлыки, вымпелы, нанесение рисунка на ткань, пластмассу и т.д.

Грандстиль

229-35-00

BOFF

262-02-37

?

ДИКТУМ

284-1814, 284-1143

?

ЭНЛИВА

211-8286, 219-3619

?

КОНВЕНТ

220-2405, 228-9691

?

ПЕЧАТНЫЙ САЛОН

217-4304, 228-3546

?

ЭРОК АРТ

256-9378, 596-5044

?

ИП КАЛЕННИК

257-3254

?

ОРГЕСТЕКО

256-9372, 256-9388

?

ДИКТУМ

284-1814, 284-1143

?

ЭРОК АРТ

256-9378, 596-5044

?

ЭРОК АРТ

256-9378, 596-5044

?

ЛАВЕНКА

223-6878

?

Микроводосистемы

261-2523, 261-6115

?

ЭРОК АРТ

256-9378, 596-5044

?

ЛАВЕНКА

223-6878

?

КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.

210-1146 (5 линий)

?

ПЕЧАТНЫЙ САЛОН

217-4304, 229-3546

?

КОНВЕНТ

220-2405, 228-9691

60

УПАКОВКА

?

ЭРОК АРТ

256-9378, 596-5044

61

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, РЕМОНТ ОРТЕХНИКИ

Заправка картриджной Canon, Sharp, Mita, Xerox, гарантия, выезд мастера

Заправка картриджной HP LaserJet, гарантия, выезд мастера

Ремонт копир. техники Canon, Ricoh, Sharp, Mita, Xerox, гарантия, выезд мастера

Sharp - любые запасные части, большой склад

Sharp - русификация диктонов к/а SF-2003/2003/2040/2050/2060/2062/2052/2040

Sharp, Xerox, Canon, Kopica - ремонт и обслуживание к/аппаратов

Sharp, Xerox, Canon, HP, Kopica - заправка картриджной

Заправка цифровых к/аппаратов Sharp AL 840/1000, Xerox Xe 62/82/102

Sharp/Mita - ремонт, оперативный сервис и обслуживание к/аппаратов

Sharp/Mita - любые запчасти и оригинальные расходные материалы, заправка картриджной

Sharp/Mita - ремонт, оперативный сервис и обслуживание ДИСТРИБУТОРА

Sharp/Mita - широкий выбор запчастей и орг. расход. материалы

Заправка цифровых копиров Sharp AL840/1000, Xerox Xe 62/82, XD 102/120

Заправка картриджной для к/а Canon, Sharp, Mita, Xerox

Заправка картриджной для струйных принтеров HP DJ, Canon, Lexmark

Заправка картриджной для лез.принтеров HP LJ, Epson EPL

Замена термоленты в копир. апп. Canon, лез.принтер HP LJ

Ремонт копир. техники Canon, Ricoh, Nashua, Xerox, Sharp, выезд

ТО, консультации, выезд к заказ., поставка запчастей и расход.

Заключение договоров на сервисное обслуживание оргтехники

Ремонт оргтехники: копиров, факсов, телефаксов/радиотелефонов

Ремонт принтеров, копьютеров, мониторов, блока питания. Лич. МП РБ

Заправка струйных, лазерных принтеров, копиров

Canon, Ric, Sharp, HP LJ - заправка картриджной, выезд, оперативно, гарантия

Canon, Ric, Sharp, Mita, Panasonic - ремонт, КМА, выезд, гарантия

GSM и NMT - восстановление аудиолент и ремонт разбитых и слом. аппаратов

Xerox - гарантийный и послегарантийный ремонт, заправка картриджной

Восстановлен и запр. картридж Canon, Sharp, Xerox, HP, консультанты

Диагностика и ремонт копир. техники, принтеров, факсов

Заправка картриджной для к/аппаратов, принт. Canon/Selex/Olivetti, запчасти, расходники

Заправка картриджной для копир. и лазерных принтеров

Заправка лазерных картриджной Lexmark, HP, Epson, Apple, и др.

Заправка струйных и лазерных принтеров, покупка и обслуживание б/у

Заправка струйных картриджной Lexmark, HP, Epson, Canon, и др.

Заправка, восстановление Canon, Xerox, Mita, Sharp, HP LJ, Epson от \$5

Заправка, ремонт Ricoh, Toshiba, Xerox, Lanier, Canon, Sharp, Uax, Mita

Заправка, ремонт принтеров, копиров, телефаксов

Заправка, техобслуживание любого оборудования Xerox, Sharp

Официальный сервис-центр ТО, ремонт HP, Xerox, ремонт и модерн. компьютеров

Ремонт АОНов, факсов, сотовых, радиотелефонов, к/аппар. в/наумногофона

Ремонт и заправка к/аппаратов Sharp, Toshiba, Panasonic

Ремонт и техобслуживание к/аппаратов, выезда в заказчик

Ремонт мониторов, блока питания, СРОЧНЫЙ РЕМОНТ

Ремонт принтеров и мониторов, выезд

Ремонт средств связи, оргтехники, Лич.

Ремонт тел., р/лн, факсов, а/апп., мини-АТС, лич. вых. - вооруж.

Ремонт факсов, к/аппаратов, компьютеров, лицензия

Ремонт, заправка копировальной техники и лазерных принтеров

Ремонт ТО факсов, принтеров, к/аппаратов Canon/Selex/Olivetti

СЕРВИСНОЕ обслуживание и ремонт к/аппаратов Canon, Ricoh - от 15000 руб.

ТОРИС

216-21-83

КопиТехник

(4 линии)

TECH

239-98-65, 210-02-02

www.tech.com.by

ТАХОГРАФ

289-25-91

BUTUZ

285-65-79

263-11-26

www.butuz.infonet.by

КОПИИТЕХ

г. Минск, ул. Платонова 1

тел. (017) 213-49-90, 236-85-91

факс (017) 284-68-04

СЕРВИС

г. Минск, ул. Платонова 1

тел. (017) 213-49-90, 236-85-91

факс (017) 284-68-04

Qixx

тел. 2-100-150

МАСТЕРСКАЯ

239-6514

МАСТЕРСКАЯ

239-6514

РОМФОРТУС

220-8629, 206-4595

NTTS (ТАИ)

210-2333, 210-2334

P.T.C.

210-2332, 236-3944

P.T.C.

236-3332, 236-3944

Электросервис и К

285-6921, 212-1294

ТИБЕРМУН

236-8491, 236-8583

IMC TECHNOLOGY

223-9177, 222-4482

ARGO

284-7638

IMC TECHNOLOGY

223-9177, 222-4482

ТЕХНИТЕРТОР

236-5234, 236-8635

АСТРОН-СЕРВИС

239-7686, 284-7011

ЧИ МИЛЬВИТ

226-7130

БИ-ПРОЕКТ

232-4349, 231-9576

КОМПЬЮТ. И ПЕРИФ.

210-1146 (5 линий)

РОМФОРТУС

220-8629, 206-4595

АСТОР

226-0843, 206-6544

ТИБЕРМУН

236-8355, 236-8583

ЧИРЮН

213-3793

IMC TECHNOLOGY

223-9177, 222-4482

ФИРАЛ

236-7470, 236-9813

ПЕОЛАМ

285-4396, 265-9373

ДУМИ

285-7111

ЧИ ТРУБАЧ

231-7082

Электросервис и К

285-6921, 210-1294

БИСПРИС

253-5521, 253-5791

ЛИЦЕНЗИЯ ФИРМ. РАЗМЕСТИВШИХ РЕКЛАМУ В ТАБЛИЦЕ - ПРАЙС:

Название фирмы	№	Срок действие	Кем выдана
Acfone	351	с 25.09.97 г. по 25.09.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Adelina	350/351	с 14.05.97 г. по 14.05.2002 г.	Министерство связи РБ
Adelina	7434/7443	с 28.03.97 г. по 28.03.2002 г.	Министерство архитектуры и строительства РБ
Adelina	94	с 28.11.98 г. по 28.11.2002 г.	ГДП при СБ РБ
BOFF	78 № 351	с 18.11.98 г. по 18.11.2002 г.	Государственный комитет РБ по печати
INCS	865	с 14.08.97 г. по 14.08.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Министерство (Дистанция ДЕЛ)	432	с 08.03.97 г. по 08.03.2002 г.	Министерство связи РБ
Министерство (Дистанция ДЕЛ)	391	с 08.10.97 г. по 08.10.2002 г.	Министерство связи РБ
Министерство (Дистанция ДЕЛ)	1225	с 15.03.99 г. по 15.03.2004 г.	Министерство промышленности РБ
SA	409	с 12.12.97 г. по 12.12.2002 г.	Министерство промышленности РБ
SC (ИнтерполсервисСервис)	914, 915, 916	с 31.03.99 г. по 31.03.2004 г.	Министерство связи РБ
SC (ИнтерполсервисСервис)	376	с 18.11.97 г. по 18.11.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Техносервис (Сфера технологий)	239	с 08.04.97 г. по 08.04.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Техносервис (Сфера технологий)	517, 518	с 17.02.98 г. по 17.02.2003 г.	Министерство связи РБ
ММ (NTT-Lingo)	334	с 08.04.98 г. по 08.04.2003 г.	Министерство промышленности РБ
Uvolat	127	с 23.07.99 г. по 23.07.2004 г.	Министерство экономики РБ
Uvolat	178	с 24.01.96 г. по 24.01.2001 г.	Министерство связи РБ
Uvolat	28	с 23.02.96 г. по 23.02.2001 г.	Министерство связи РБ
Uvolat	214	с 18.07.96 г. по 18.07.2001 г.	Министерство связи РБ
Uvolat	72	с 12.08.97 г. по 12.08.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Узак корпор.	10275	с 10.02.99 г. по 10.02.2004 г.	Министерство архитектуры и строительства РБ
Австра	386	с 28.06.97 г. по 28.06.2002 г.	Министерство связи РБ
Австра	331	с 07.10.97 г. по 07.10.2002 г.	Министерство промышленности РБ
Австра	11	с 30.06.92 г. по 30.06.2000 г.	Министерство внутренних дел РБ
Австра	181	с 19.01.98 г. по 19.01.2003 г.	Государственный комитет РБ по печати
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	Министерство связи РБ
Австра	181	с 30.01.99 г. по 30.01.2004 г.	М



# Совесть — лучший контролер

## Нацбанк хочет больше контроля и персональной ответственности руководителей

ДМИТРИЙ ГРИГОЛАЯ

В последнее время Петр Прокопович, глава Национального банка, все неохотнее общался с прессой, все чаще уходил в отпуска. Очередную встречу с журналистами 13 июля провела Наталья АЛЕКСЕЕВА, первый зампред Нацбанка. Говорила она о банковском надзоре — направлении, которое курирует в Национальном банке. Из ее речи стало ясно, что Нацбанк выступает за «увеличение количества инструментов влияния на коммерческие банки».

— Банковский надзор — это система регулирования банковской деятельности с целью повышения надежности банковской системы. Она включает государственное регулирование банков и небанковских финансовых учреждений, лицензирование банковских операций, установление экономических нормативов, запретов и ограничений, контроль и проверку банков. Я уже не буду говорить о небанковских финансовых учреждениях, потому что их у нас нет. Проверка и выявление нарушений, меры воздействия на банки, контроль за операциями без лицензий и меры воздействия, применяемые к лицам, которые совершают такие операции.

Банковскому надзору в мире около ста лет. У нас первые попытки контроля относятся к концу 80-х. На начало 90-х приходится развитие банковской системы и надзора. Тогда был создан отдел по надзору, который вырос до управления, а сейчас это уже департамент. Он состоит из управления методологии банковского надзора и управления, которое занимается непосредственным контролем. У нас есть два самостоятельных отдела: по работе с временными администрациями банков и лицензированию.

Основная наша задача — обеспечить соответствие применяемых в республике методов контроля международным стандартам. Методологической основой выступают рекомендации Базельского комитета по надзору. Он был создан в 1974 г. и тесно координирует свою работу с региональными группами надзорщиков. Беларусь входит в группу стран Восточной и Центральной Европы, и наши специалисты принимают регулярное участие в работе группы и всего Базельского комитета.

С рядом стран у нас заключены соглашения о трансграничном контроле: с Россией, Казахстаном, Кипром. Вот-вот предстоит подписание аналогичных документов с Арменией и Украиной. После урегулирования некоторых нюансов соглашения будут заключены с Литвой, Латвией и Польшей. Предложения направлены во все страны, входящие в число так называемых офшорных зон.

Наше законодательство в целом соответствует основным базельским принципам: есть закон о банковской деятельности, созданы органы банковского надзора, существует информационный обмен. Но в целом законодательство, принятое в начале

90-х годов, устарело — оно ограничивает возможности Национального банка по регулированию деятельности коммерческих банков. Поэтому мы очень ждем принятия Банковского кодекса, который позволит увеличить количество нормативов для банков. Также необходим закон о несостоятельности и банкротстве, который пока принят только в первом чтении. Там есть целый раздел по банковской деятельности, и его принятие улучшило бы нашу работу.

В настоящий момент у нас действуют 28 коммерческих банков, в том числе 15 совместных и 2 со стопроцентным участием иностранного капитала. В этом году у нас был создан иностранный банк «Москва-Минск» на базе филиала «Мосбизнесбанка». Сейчас активы и пассивы филиала передаются в новый банк, и к концу года старый банк должен прекратить свое существование. В стадии ликвидации находятся четыре банка: Интэкс, Рассвет, Белорусский кредит и Корпобанк. У нас открыты представительства 9 иностранных банков. Системообразующих банков — 7, и они владеют 85–86 процентами активов всей банковской системы. Это — Беларусбанк, Белагропромбанк, Белбизнесбанк, Белорусский банк развития, Белпромстройбанк, Приорбанк, Белвнешэкономбанк. На 1 июля ряд банков испытывал временные затруднения с выполнением норматива по минимальному размеру уставного фонда. Льготный режим формирования уставного фонда для банка «Москва-Минск». Они сформировали свой уставный фонд на 2 миллиона долларов и до конца года должны внести еще деньги, чтобы выполнить минимальный норматив для иностранных банков — 5 миллионов евро. В Минском транзитном банке работала комиссия по определению формы собственности одного из основных акционеров. Он должен представить программу увеличения уставного фонда. На 1 июля были трудности у Абсолютбанка, но на сегодняшний день необходимые средства внесены. У Белкомобанка недостаточный уставный фонд — он будет присоединен к Белвнешэкономбанку. Наблюдательный совет уже принял соответствующее решение, его должно одобрить собрание акционеров. У РРБ-банка из-за девальвации белорусского рубля не хватает нескольких тысяч евро до минимального норматива, и, думаю, в ближайшее время проблема будет решена в рабочем порядке. За полгода капитал банков вырос на 3 миллиарда рублей. Но если оценивать в твердой валюте, то он упал до 234 милли-

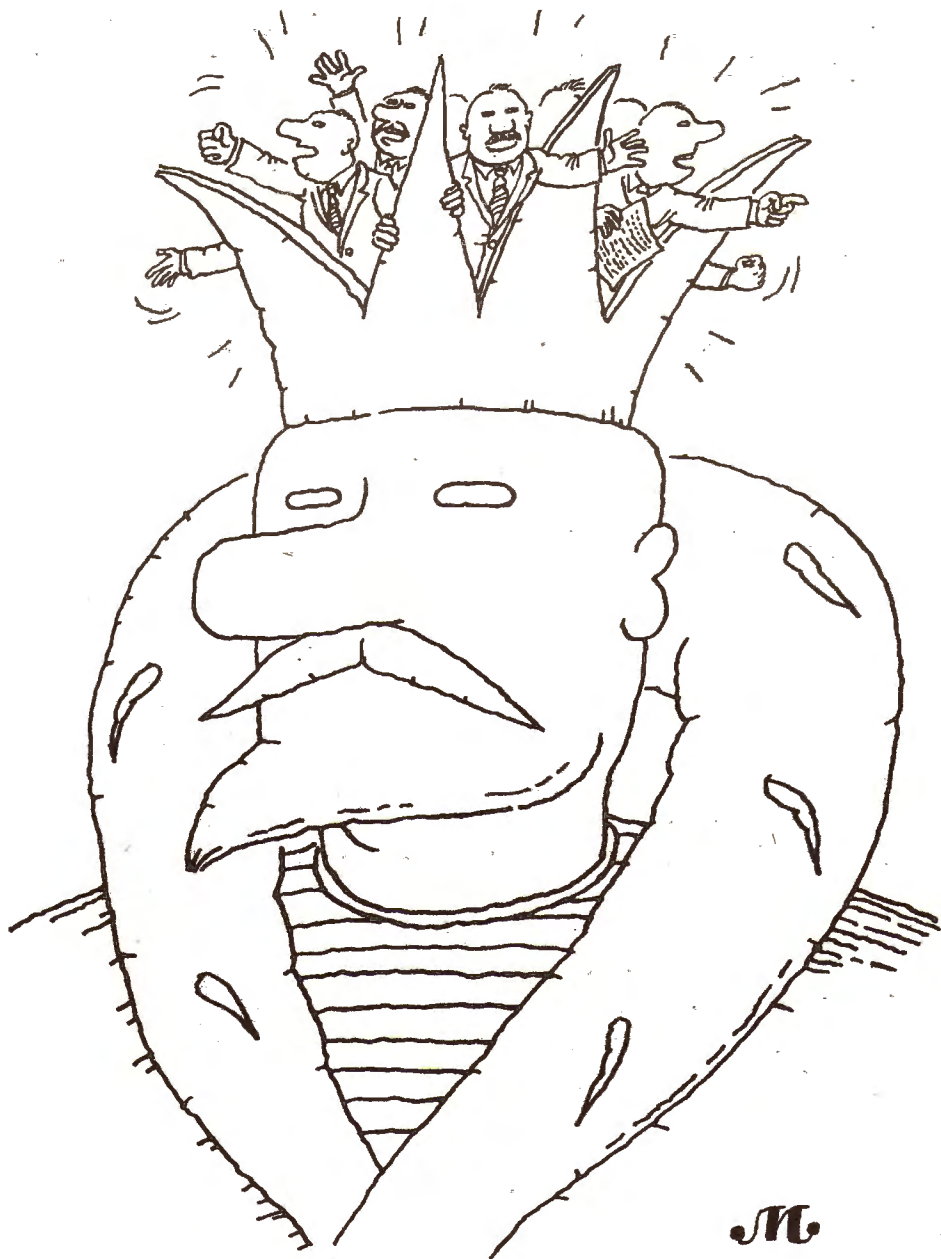
онов евро. Снижение — в основном по крупным банкам. Но нам удастся решать эти проблемы во многом благодаря тому, что мы решили замещать средства в уставном фонде твердой валютой. И многие банки это сделали — кто полностью, кто частично. Готовится решение о возможности отнесения курсовых разниц в валюте на пополнение уставного фонда. У трех банков ограничены лицензии по приему вкладов населения. Минсккомплексбанк и Белкомбанк не могут привлекать новые вклады населения. То же самое верно для банка Белбалтия (который размещает свою рекламу, несмотря на приостановленные лицензионные полномочия. — Ред.).

За полгода активы банковской системы выросли в 1,7 раза. Примерно половина этих активов размещена в кредиты. По отдельным банкам этот показатель доходит до 70–80 процентов. У Беларусбанка — 64, Белагропромбанка — 74, у Белорусского банка развития — ближе к 69 процентам. Доля пролонгированных, просроченных и сомнительных кредитов составляет 16,6 процента от общей суммы выданных кредитов, около 109–110 миллиардов рублей. Примерно 6 процентов средств

находятся в фонде обязательных резервов, 12–15 процентов — денежные средства, в том числе и за рубежом. В основные средства (здания и т.п.) вложено около 7 процентов. Основой для формирования ресурсов банков служат средства юридических лиц — более 40. 10–12 процентов — это средства правительства и внебюджетных фондов. Растут средства населения. Всего они составляют 226 миллиардов рублей, в том числе в валюте 230 миллионов долларов. Собственные средства банков составляют около 7 процентов. Рекомендации Базельского комитета для этого показателя — 5–8 процентов. Но масштабы нашей банковской системы несопоставимы с западными, поэтому мы счита-

ем собственный капитал наших банков недостаточным. Его нужно наращивать. Мы рекомендовали банкам увеличить его на 10 процентов в реальном выражении.

Национальный банк выступает за увеличение персональной ответственности руководителей банков. В большинстве случаев штрафы, назначаемые банку, оказываются не очень действенной мерой, а штраф руководителю, когда затрагиваются его личные интересы, вызывает ответную реакцию. Мы также применяем такой инструмент воздействия, как внеочередная переаттестация руководителей. Эта мера была применена к 12 руководителям, некоторые покинули свои посты.



л



**Финансовая группа АМОКО** предлагает следующие услуги:  
Регистрация и обслуживание нерезидентных и офшорных компаний, легализация документов, Apostille, доп. услуги.

**Постоянно в наличии:**  
Делавэр ..... 600/650 USD  
**Особое предложение месяца:**  
Арканзас ..... 850 USD  
Вайоминг ..... 740 USD  
Вермонт ..... 790 USD  
Вашингтон (DC) ..... 900 USD  
Джорджия ..... 870 USD  
Кентукки ..... 840 USD  
Колорадо ..... 850 USD  
Миссисипи ..... 790 USD  
Нью-Йорк ..... 1230/1530 USD  
Орегон ..... 950/1050 USD  
Юта ..... 850 USD  
Белиз ..... 990 USD  
Брит. Вирг. о-ва ..... 1300 USD  
Сейшельские о-ва ..... 970 USD

Компании с названиями на русском, украинском и др. языках (кириллицей); Valcorps от 840 USD, Banks, Insurances от 1050 USD.

Особая комплектация для РФ, Беларуси, Украины, Молдовы, Казахстана, Киргизии, Узбекистана и т.д. Консультация легализации.

Перевод нерезидентных и офшорных компаний под недорогое агентское обслуживание (напр. Делавэр: LLC 390 USD в год вкл. ном. усл.).

Консультации по таможенному законодательству РФ и таможенной очистке грузов в РФ.

Радикально обновленная веб-страница в Интернете с возможностью быстрого и конфиденциального заказа компаний в режиме on-line.

**www.amoko.com**  
Kugu 26, of. 211-212  
Riga, LV-1048, Latvia  
Tel.: 8-10-371-7617524,  
9225978, 7601577  
Fax: 8-10-371-7601137, 7601577  
E-mail: info@amoko.com

**САЛОН-МАГАЗИН**  
в связи с закрытием производит

**РАСПРОДАЖУ**  
**ОФИСНОЙ**  
**МЕБЕЛИ**  
ЧП МИРСКОЕ  
тел. (017) 262-52-44  
пейдж. 249-00-00 аб. 15012

**КВАРТИРЫ**

228-12-31  
228-12-63  
пр. Ф. Скорины, 181  
(Уручье)  
сдача в 1-м квартале 2001 г.  
2-5-комнатные,  
от 70 до 180 кв.м,  
подземная автостоянка,  
охраняемая территория

**Разные и самые настоящие!**

**НОВЫЕ** оригинальные запасные части для автомобилей OPEL со скидкой 10 – 20%, новые **ОРИГИНАЛЬНЫЕ** запасные части для OPEL Kadett, Ascona, Omega... 1983 - 1993г.в. со скидкой 50%!

Гарантия на все новые оригинальные **ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ** для автомобилей OPEL — 1 год!



Минск, промзона Шабаны, Промышленный пер. 4, т. 244-86-51, т./ф. 244-86-52



Авторынок "Ждановичи" Павильон №111. Пейджер 207-0000, аб. 2057.



## ПРОИЗВОДСТВО

## Идеи наши — деньги ваши

Вадим СЕХОВИЧ

В настоящее время министерства и ведомства по поручению Совета Министров Беларуси изучают предложение группы российских ученых по созданию совместного предприятия на фармацевтическом предприятии «Экзон». Его строительство было начато еще во времена СССР, но так до сих пор и не окончено. А в августе этого года в рамках проводящейся с 1996 года реструктуризации оно завершает свой главный проект. Предполагается, что в этом месяце на «Экзоне» будет введен в действие цех по производству глюкозы. Россияне обратились к белорусским властям с предложением наладить в Дрогичине выпуск биологических препаратов для защиты растений и биопрепаратов ветеринарного значения.

Из этого незаметного письма, которое преследует, в общем-то, благородные цели, вырос небольшой, но давно тлеющий конфликт. Инициатива российских ученых стала его новым катализатором. В чем суть этой, на наш взгляд, довольно интересной ситуации?

«Экзон», строительство которого было начато в 1986 году, собственно проектировался под выпуск этих биопрепаратов. Маленький полесский Дрогичин попал в разряд всесоюзных строек, так как строящееся в нем предприятие должно было обеспечивать биопрепаратами чуть ли не всю потреб-



Если хочешь быть здоров — закупайся!

ность в них Советского Союза. Однако в начале 90-х под давлением набравшего тогда силу движения «зеленых» строительство завода было приостановлено. С этих времен финансирование проекта велось по остаточному принципу. Деньги шли в основном на содержание городских сооружений, школу, детский сад, вокзал. Что касается производственных сооружений, то по состоянию на 1994 год более или менее были завершены котельная (на 80%) и головная подстанция (на 70%), а в остальном потенциальный гигант отечественной

биотехнологической отрасли представлял собой нагромождение каркасов корпусов. И еще на 70% его потребностей успели обеспечить завод оборудованием для биосинтеза.

В 1994 году, наконец, подняли вопрос: а что все-таки делать со всем этим? Появилось технико-экономическое обоснование по выпуску на «Экзоне» медицинских антибиотиков и шприцев, были проведены переговоры с иностранными инвесторами. Но отсутствие в бюджете Usd 150 млн, в которые оценивался этот проект, и неприемлемые условия потенциальных иностран-

ных партнеров заставили отказаться от этого варианта. В 1994–1996 годах стройка окончательно замерла.

Только в 1996 году правительство республики высказало свою точку зрения по поводу дальнейшей судьбы этого предприятия. Его решили реструктуризировать при максимальном использовании уже имеющихся помещений, технологий и оборудования. Уже в 1996 году, чтобы как-то занять собранный в свое время со всего Союза коллектив, на «Экзоне» был налажен выпуск гематогена. В следующем году в Дрогичине стали выпускать сиропы для детей. В это же вре-

мя под государственный кредит было начато строительство крупного цеха глюкозы. Все, что удалось использовать из оборудования, — а в основном это были ферментаторы, — было установлено в новых цехах. Но где-то 30% его решено было реализовать.

Вот здесь-то начинается самое интересное. Ферментаторы (их поступила на завод всего 31 единица) — очень специфичное оборудование. В 1997 году завод договорился, что неиспользованные 26 единиц будут проданы заводу-изготовителю, который, модернизировав их, сам попробует реализовать. Но завод был согласен купить ферментаторы в 2–2,5 раза дешевле балансовой стоимости. И тогда, чуть ли не обвинив инициаторов этого договора в негосударственном мышлении, за дело взялся концерн «Белресурсы». Он пообещал правительству найти покупателя по балансовой стоимости, и, естественно, правительство своим поручением дало ему на это добро.

За последнее время всего было принято по злополучным ферментаторам семь правительственных решений. Но за два истекших года так ничего и не продали. В настоящее время, чтобы разобраться с ними, представители заинтересованных сторон обратились за помощью не к кому-нибудь, а к самому президенту...

Так совпадает, что именно в этот острый момент появляется то самое обращение о создании совместного российско-белорусского предприятия на «Экзоне». Предложение как раз касается задействования этого оборудования. В своем послании, неиз-

вестно по чьему наитию, россияне указывают, что в Дрогичине простаивает новейший завод и что неплохо бы, дескать, его запустить. Для этого они готовы продать белорусам новые конверсионные технологии и наладить здесь производство биопрепаратов.

В принципе и руководство завода, и Комитет по науке и технологиям, и Министерство сельского хозяйства и продовольствия не прочь это сделать. Но с оговорками. Главной из них является предполагаемый объем инвестиций в «зановорожденный проект» — порядка Usd 250 млн! Естественно, научная среда есть даже бывший заместитель министра медицинской промышленности, не знает, откуда взять эти деньги.

По ходу возникают и другие вопросы. Например, по мнению директора «Экзона» Николая Дудина, нет никакой необходимости тратить деньги на технологии, которые хотят предложить нам российские специалисты, — в Беларуси есть достаточно много своих разработок в этом направлении. А главное — завод не простаивает. Какой смысл, например, задействовать огромное количество ферментаторов, если по производству биопрепаратов в самой России сегодня работает всего одно предприятие, а все остальные стоят? Неужели в том, чтобы не выставить в плохом свете перед правительством (теперь еще и перед президентом) коммерческие способности некоторых ретивых чиновников «Белресурсов», уже два года сидящих на этих самых ферментаторах?

## РОКИРОВКА

## Иван Петрович меняет профессию?

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «БДГ»

Полгода ожиданий президента концерна «Белгоспищепром» Ивана Шаколо реорганизации руководимой им структуры на этой неделе могут приобрести более или менее конкретные очертания. Как люди суеверные представители концерна пока воздерживаются от каких-то комментариев. Но, по нашей информации, тема выделения пищевой промышленности из состава Министерства сельского хозяйства и продовольствия республики будет одной из основных на планирующемся в ближайшее время заседании правительства. На это мероприятие предполагается пригласить и Александра Лукашенко.

«БДГ» не раз сообщала о намерениях нашего руководства выделить из министерства пищевую отрасль и о



возможном повышении статуса Ивана Шаколо. Прозойди реорганизация концерна, как это планируется, Иван Петрович будет напрямую подчинен Владимиру Ермошину. Таким образом, бывший министр сельского хозяйства, совсем недавно переквалифицировавшийся из аграрника в пищевика, вновь почти что министр.

Собственно, объявить об этом планировалось еще месяц назад. Но тогда точка на некоторое время превратилась в многоточие, в связи с

результатами проверки Комитета государственного контроля реализации указа президента по ценовой политике на предприятиях отрасли. И вот новая попытка.

Она продолжит череду структурных «перерождений» отечественной «пищевки». Сначала с ликвидацией Министерства пищевой промышленности БССР на базе входивших в него предприятий было создано добровольное отраслевое объединение — концерн «Белпищепром». В 1997 году было принято решение об упразднении самостоятельности руководства концерна и директоров входящих в него предприятий: концерн символично изменил название на «Белгоспищепром» и был подчинен Министерству сельского хозяйства и продовольствия. По прошествии трех лет оказалось, что существование пищевой отрасли в рамках заведомо убыточного хозяйства

на Кирова, 5, не прибавило ей уверенности в завтрашнем дне.

Мы уже говорили, что авторитет Ивана Шаколо в случае одобрения Александром Лукашенко планов выделения «Белгоспищепрома» из состава министерства существенно возрастет. В этом случае останется только поздравить прозорливого Ивана Петровича, который со своей тихой отставкой в Министерстве сельского хозяйства и продовольствия с умом отказался и от главного кресла в Министерстве статистики и анализа, и от такого почетного и тишайшего местечка, как Белорусская ассоциация «Белпиво», и от других не менее завлекательных предложений. Это, наверное, на сегодняшний момент первый пример удачного карьерного роста после падения. Интересно, так же ли прозорлив уволенный на прошлой неделе прямой наследник Ивана Петровича на посту министра сельского хозяйства Юрий Мороз?

## НОВОСТИ КОМПАНИЙ

## EFFLUX — новое слово белорусской декоративной косметики

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ «БДГ»

Появление на белорусском рынке качественных товаров отечественных производителей всегда вызывает справедливый оптимизм. И не только потому, что это способствует развитию национальных промышленности и бизнеса, но также и потому, что мы уже давно на собственном опыте убеждаемся, что белорусские товары зачастую не только дешевле, но и порой намного качественнее импортных.

Так, например, компания «Поллукс» после серьезных исследований белорусского и российского рынков начала выпуск туши для ресниц EFFLUX, являющейся первым представителем из серии товаров декоративной косметики, выпуск которой планируется наладить в дальнейшем. Отличительной особенностью EFFLUX является то, что при несомненно высоком качестве она отличается от-

носительно низкой ценой, доступной для самых широких масс потребителей. Достаточно сказать лишь, что не уступающий по качеству польским аналогам этот белорусский товар примерно вдвое дешевле.

Производители планируют распространять свою продукцию не только в Беларуси, но и в России, где она также, несомненно, будет пользоваться спросом. Таким образом, ООО «Поллукс» переходит от слов о завоевании и удержании российского рынка к делу. Да и у нас в стране потребитель не сможет не оценить превосходства отечественного товара над привезенным с Запада. Издаться положительным моментом является высокое качество и прекрасный дизайн упаковки EFFLUX. Остается лишь пожелать, чтобы отечественные производители почаще радовали нас товарами с подобным сочетанием качества и цены.



# Без бутылки не разберешься...

ДМИТРИЙ ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Если у вас украли нечто материальное и вор вам известен, вы наверняка обратитесь в суд. Если вы написали рассказ и кто-то другой издал его под своим именем, вашу реакцию предугадать сложнее. Да, будете возмущаться, да, возможно, куда-то позвоните. Чаще всего на этом ваши старания вернуть похищенную интеллектуальную собственность и заканчиваются. Драматург Алексей Дударев решил бороться до конца.

История эта произошла в 80-е годы. Дударев написал киносценарий «Белые Росы», в который «вложил» легенду о происхождении названия этой деревни. Само словосочетание «белые росы» автор придумал, поскольку нигде ранее оно не встречалось. Да, были известны Малая Русь, Белая Русь и Великая, но именно в такой форме производных не существовало.

В конце концов фильм в постановке Игоря Добролюбова с участием популярнейших актеров вышел на экраны и был отмечен на нескольких фестивалях, получил невиданную для продукции «Беларусьфильма» аудиторию. Он стал настолько популярен, что его название, как говорят, пошло в народ и стало восприниматься как нечто само собой разумеющееся и существующее чуть ли не испокон веков. Нет ничего удивительного в том, что с возникновением в стране частного бизнеса некоторые фирмы начали использовать данное название как торговую марку. И вот где-то в середине 90-х на рынке появилась продукция Гродненского ликеро-водочного завода — водка «Белые Росы». Стоит отметить: для водки — название сверхудачное. Но завод-изготовитель в то время даже не задумался над тем, что у этого названия есть хозяин.

В 1996 году в Беларуси был принят Закон «Об авторском праве и смежных правах». Таким образом, история «Белых Рос» получила дальнейшее развитие.

— В данном законе, — говорит Алексей Дударев, — черным по белому записано: «Часть произведения, включая его название, которое может использоваться самостоятельно, является объектом авторского права». Меня это страшно заинтересовало: закон однозначно говорил о том, что мои права нарушены. Поэтому я обратился к тем, кто использовал название «Белые Росы»: написал письма в Гродно и руководству Минской птицефабрики, открывшей сеть фирменных магазинов именно под этим названием. В письмах указал на нарушение закона и отметил: если есть желание использовать мою интеллектуальную собственность, то заключите со мной соответствующий договор. Естественно, никакого ответа я не получил.

Алексей Дударев говорит, что не собирался, используя ситуацию, обогатиться. Деньги его не интересовали, хотя максимальная ставка штрафа за нарушение авторского права достигает 50 000 минимальных зарплат. Желание у драматурга было другое: используя положения закона, он хотел создать судебный прецедент, чтобы другим, которые пойдут этим путем, в будущем было легче решать свои вопросы по поводу хищений, именно интеллектуальной собственности. Кроме того, обращаясь в суд, он хотел доказать и себе, и другим, что подобные случаи ничем не отличаются от кражи имущества гражд

дан, что кража плодов творчества — столь же серьезное дело.

Первый иск был подан против Гродненского ликеро-водочного завода, второй, почти одновременно, — против Минской птицефабрики. Надо отметить, что в Гродно иск по защите авторского права вызвал в судебных кругах большой интерес. Во-пер-

Алексей Дударев:

— Всего состоялось четыре заседания, суд несколько раз откладывался, поскольку предстояло дотошно во всем разобраться. Мне это пошло только на пользу. Во всяком случае, статьи закона я изучил назубок и теперь могу выступать в роли консультанта. И в результате суд Ленинско-

Ведь что получается? Если бы эти названия были объектом авторского права, выпуск водки под названием «Чайка» был бы столь невозможен, как и в нашем случае. Есть, правда, нюанс: сорт водки «Иванов» может существовать вполне законно, но лишь в том случае, если фирма-изготовитель принадлежит некоему господину с этой же

можно было решить спокойно, без суда: приехали бы, показали изделие и сказали: «Для нас большая честь указать на этикетке, что автор передал нам эксклюзивное право на название, за что будем платить вам две «минималки» в месяц». Я бы согласился.

В обоих случаях суд взыскал в пользу истца сумму в 50 минимальных зарплат. Следует заметить, что для ликеро-водочного завода — это просто мизер. Случись такое в цивилизованной стране, например, в Америке, сумма штрафа была бы несравненно выше, ведь там хищения интеллектуальной собственности караются порой даже суровее, чем кража велосипедов.

— Там опытный адвокат сумеет «отмазать» тебя даже за убийство любимой тещи, — возражает драматург. — Но защищать тебя за нарушения в области уплаты налогов или авторского права не возьмется никто! И здесь дело даже не в деньгах. Самое главное, что суд состоялся, что он признал: мое — это мое. Поэтому, пользуясь случаем, хочу обратиться к предпринимателям: Господа! Если вас интересует торговый знак «Белые Росы», он свободен для использования, но защищен юридически, и передача его в пользование без разрешения автора запрещена.

В то же время Алексей Дударев сообщил, что в городе Илья некоторое время в пластмассовые стаканчики разливалось обычное «чернило» под названием «Белые Росы», что в одном из ресторанов он лично откушал одноименный салат. Правда, танцевальный коллектив «Белые Росы» из того же Гродно он трогать не стал, отметив: собравшись по творческому цеху могут использовать это название сколько угодно.

— Пока что психологически мы не готовы отстаивать права на то, что придумали сами. Да, мне заплатили за сценарий. Фильм — собственность заказчика, который, однако, без моего ведома опубликовать сценарий не может. Закон гласит (цитирую по памяти): передача объекта, в котором выражено авторское право, не влечет за собой передачи авторского права. Иначе говоря: по твоему заказу я сделал скульптуру и передал ее тебе. Пользуйся, фотографируй. Но публиковать фото не можешь, если это не оговорено в соглашении о передаче произведения. Вот почему и говорю: все те, кто занимается творчеством, обязаны прежде всего за уважать себя и то, что они создают.

Не мудрено, что многие коллеги Дударева по цеху недоумевали: мол, нашел чем заниматься! Теряешь время на суды из-за какой-то мелочи. Нет, не мелочи! Совершенно правильно поется в «Народном альбоме»: «Я твайго не вазьму, я свайго — не аддам». Непонятно: живем в нищете и поэтому готовы простить тех, кто крадет у нас последнее. Да еще и называть все это ерундой.

— После этих судебных процессов я стал себя уважать, — признается Алексей. — Как человек творческий, эмоциональный я, бывает, хватаюсь за многое, но в данном случае решил пройти весь путь. И даже если бы суд в первой инстанции мне отказал, подай бы апелляцию. Я был уверен: закон — на моей стороне. И не ошибся.

Справка для руководства Минского завода «Кристалль»: в 1943 году в Минске состоялась премьера оперы «Все-слав Чародей» композитора Николая Щеглова-Куликовича. Вполне вероятно, что наследники композитора живы. Скорее всего, они — граждане Америки. Теоретически сумма иска за использование названия оперы в качестве торговой марки может существенно превысить 50 минимальных зарплат...

## УЗНАЙТЕ, В ЧЕМ РАЗНИЦА



### МЕЖДУНАРОДНОЕ КАЧЕСТВО...

# Дударев

## белорусский характер...

вых, практики подобных дел, в общем, не существовало (иски против музыкальных пиратов — несколько другое дело). Во-вторых, рассмотренные дела предполагали привлечение многих дополнительных материалов, способных прояснить суть ситуации.

Судья Ленинского района Гродно Иван Гришкевич, изучив материалы иска, отреагировал живо: мол, очень интересно, он лично займется этим делом. И заинтересованность суда в данном случае основывалась на действительно редком по теме иске, в котором предстояло разобраться. В результате суд принял сторону Дударева. Но в процессе рассмотрения дела в Минске, и в Гродно он держал сторону Законов «Об авторском праве и смежных правах» и «О товарных знаках и знаках обслуживания», которые запрещают использовать названия известных в Беларуси произведений литературы, искусства и науки и цитаты из них, и даже фамилии известных людей.

го района Гродно решил (цитирую) «признать за Дударевым Алексеем Ануфриевичем авторское право в отношении названия произведения — киносценария «Белые Росы», которое используется самостоятельно Гродненским ликеро-водочным заводом в качестве товарного знака». Водку, кстати, пил: вкусная!

Можно только предположить, что все это время, пока шел процесс, ответчик недоумевал: а что такого, собственно говоря, произошло? Были попытки доказать, что «белые росы» — вовсе не плод творчества драматурга. С этой целью перерыли горы литературы, и только в одном из стихов Олега Салтука нашли что-то похожее — словосочетание «белая раса». На одном из заседаний Алексей Дударев так и спросил: а что, мол, оригинального в названиях «Воскресение», «Чайка», «Иванов»? И когда представители ответчика констатировали, что ничего в этом оригинального нет, драматург только вздохнул: «Бедные классики!».

фамилией. Водку «Дударев» гражданин Иванов выпускать уже не может.

— Представьте себе ситуацию: у меня есть велосипед, — объясняет Алексей Дударев. — Кто-то может на нем поехать, но лишь с моего разрешения. Без этого велосипедная прогулка — уже угон. Но ответчики почему-то этого никак не хотели понять. Ну подумаешь — придумал! Даже если ты это придумал — что тут такого? И я не против: пользуйся названием! Но лишь для нужд семьи. Да хоть кошку назови Белые Росы. Но если название использовано как торговая марка, предварительно, будь добродоверись либо с автором, либо с держателем авторского права. Ведь все



## Невероятные и забавные истории создания популярных песен

СЕРГЕЙ ШАПРАН

Неожиданное признание прозвучало во время «Славянского базара-2000». Оказывается, песня «Виват, короли!» в исполнении Тамары Гвердцители посвящена... известному футболисту Олегу Блохину. Впрочем, многие хиты действительно или посвящены каким-либо знаменитостям, или просто приятелям-приятельницам, или написаны по мотивам реальных событий, особо не афишируемых и потому публике не ведомых.

О предыстории создания таких известных песен, как «Малиновка», «Гуд бай, Америка», «Я хочу быть с тобой», «Безобразная Эльза», и рассказали «ДГ» сами авторы.

**Армен ГРИГОРЯН, «Крематорий».**

— Песня «Крематорий» появилась под впечатлением Ивлины Во («Шелестящий дом», «Незабвенная») и по причине увлечения Эдгаром По. То есть это такая литературная ремарочка. Такая же, как «Проходящие мимо», посвященная рассказам Франца Кафки, как «Мусорный ветер», написанный по мотивам рассказов Андрея Платонова. Альбомом же «Текиловые сны» мы передали большой привет Кастанеде. Одним словом, все в творчестве группы «Крематорий» имеет свой источник, в основном — литературный. Хотя, скажем, песня «Харе Рама» появилась потому, что у меня был приятель, который оказался на этой религии «завернут». И так «достал» меня, что в результате я написал песню. Такие же вещи, как «Реанимационная машина», «Таня» и «Маленькая девочка», посвящены реальному персонажу, жившему на Арбате. Маленькая такая девочка, плохо закончившая: после большой дозы она вышла на балкон, свесилась, долго висела на руках, потом очухалась и долго кого-то звала, кричала и... рухнула. Потом была реанимационная машина...

Что же касается «Безобразной Эльзы», то в первоначальном варианте в припеве не было слова «сдохнуть». Я безуспешно пытался воткнуть слово «умереть», потому что «сдохнуть» режет слух. А та женщина, которой песня посвящена, — это обычная пьяница из тусовки в пивном баре в Столешниковом переулке (в народе его называли «Ямой», а вообще — «Ладбей»). Эльза всегда доставала что-нибудь выпить. И если пьешь пиво и хочешь добавить чего покрепче — зовешь Эльзу. Она: «Стакан нальешь? Тогда поря-

док»... Как-то дали мы ей деньги. Она убежала гонцом и пропала. А была она кристально честной: если дали деньги — обязательно принесет. И вот, наконец, возвращается и — с банкой. Открыли, попробовали — чистый спирт!.. Или была еще такая история: поздний вечер, спиртное закончилось. Что делать? Решили разделить на две группы: одна бежит в магазин, другая — к таксистам. В первой побежали я и Венечка Ерофеев (тогда он еще не был известным писателем). Прибегаем, а магазин уже закрыт. Венечка предлагает: я стою «на шухере», а он разбивает булыжником витрину. Я посмотрел: вдали стояла желтая «канарейка». Венечка грохнул булыжником витрину магазина, мы схватили водки, сколько смогли, и побежали. По дороге заскочили в подъезд — осмотреться: нет ли погони. Пока высматривали, «угуворили» по бутылке водки... Когда прибежали, хозяйка уже спала. И только тогда вспомнили, что не подумали о закуске. А у Эльзы был аквариум, в котором плавали красивые рыбки. И вот Венечка предложил этих рыбок выловить и жарить... Уже утром проснувшись от страшного крика — оказывается, рыбки стоили целое состояние! Эльза тут же выгнала нас.

**Эдуард ХАНОК, композитор:**

— Писать песни я начал в 1969 году, причем при достаточно необычных обстоятельствах. Дело в том, что я неоднократно уходил от жены. Уходил, как правило, в пятницу, возвращался в понедельник. На третий раз решил устроить бракоразводный процесс. И мне надо было оплатить в сберкассе какие-то судебные издержки. Из дому я ушел, как обычно, в пятницу, а заплатить решил на следующей неделе. Но в понедельник опять вернулся. Впрочем, самое главное, что после этого вдруг успокоился и через месяц написал первую песню — «Потолок ледяной», которую затем исполнил Эдуард Хиль. Через год ее пела уже вся страна. Это и было началом моей творческой деятельности.

Через три года сочинил «Разговоры, разговоры». Я был в то время на подъеме. И потому

**лучше  
еще не было!  
цены**

**Škoda Felicia**  
выбор практичных

Автосалон **ФЕЛИЦИЯ**  
Минск, Ольшеского, 24  
Тел.: (017) 216-99-55, 228-50-13  
E-mail: auto@felicia.belpak.minsk.by



Армен Григорян



Эдуард Ханок



Илья Кормильцев

обязательно кто-нибудь затягивал меня в ресторан. Но я такой человек, что пока все не разойдется, пока судомойки не вымоют посуду, я не уйду. И вот однажды так загулял, что пришел домой поздно. Супруга, мывшая пол, тут же устроила мне «половое» воспитание, то есть хорошенечко побила меня мокрой тряпкой. Утром встал — настроение мерзопакостное, страшнее и быть не может. И в один присест написал «Разговоры, разговоры», благо стихи лежали тут же...

С рестораном связана и история другой песни. Живя в Бресте, я часто засиживался в ресторане гостиницы «Белоруссия». И однажды музыканты из местного оркестра попросили у меня какую-нибудь песню. А к тому времени (шел 1979 год) я уже написал «Малиновку». Однако никак не мог ее пристроить (помню, даже Пугачевой хотел отдать и потому специально в Волгоград ездил, где она гастролировала). И вот отдал «Малиновку» этому оркестру. Она начала пользоваться просто сумасшедшей популярностью! А однажды в Брест приехали «Верасы», решившие поужинать в этом ресторане как раз во время «загула» «Малиновки». И, услышав ее, попросили у оркестра. К слову, верасовский вариант практически ничем не отличался от ресторанного. Только вместо саксофона зазвучала свистулька.

Премьера же «Журавлика» прошла в очень плохом фильме «Зеленые фрегаты». Исполняла его Людмила Невзгляд из Ленинградского мюзик-холла. Поначалу это был неприятный вальсок. А в том же 1976 году Пугачева должна была записать моего «Первоклассника» и потому вызвала меня в Тольятти. Там-то я и показал ей своего «Журавлика». И, вероятно, песня пришла ей под настроение, поскольку уже утром она спела мне именно тот вариант, который теперь известен.

Однако рекордсменом является «Завіруха», поскольку родилась она мгновенно: я ее сочинил, пока ехал на машине из филармонии в Театр музыкальной комедии. Дело в том, что тогда мне очень хотелось написать песню на стихи Геннадия Буравкина, так как этот поэт был мне симпатичен. Буравкин дал мне свой поэтический сборник. И вот мы едем, на улице пурга, поэтому движемся медленно — в час по чайной ложке, я открываю книгу и тут же попадаю на «Завіруху»! Это был тот случай, когда песня не сочинялась — она родилась сразу.

**Илья КОРМИЛЬЦЕВ, «Наутилус Помпилиус»:**

— «Гуд бай, Америка» — это не моя песня. Но рождение песни напрямую связано с появлением у «Наутилуса» «Ямахи ПСС-50». Дело в том, что при нажатии на басовую клавишу и получалась «Гуд бай, Америка», то есть я имею в виду структуру аккомпанемента. Эта музыкальная тема называлась то ли «самба», то ли «басанова». И вот Бутусов, потыкав клавишу, тут же спел: «Гуд бай, Америка, где я не буду никогда». Причем он хотел, чтобы ее пела его 5-летняя дочь. Но песню услышал Дима Умекский, сразу воскликнувший: «Слава, круто! Это же хит!». И написал куплеты, которые придавали какой-то смысл этому «Гуд бай, Америка!». То есть произвел рационализацию фразы. Правда, Слава еще долго продолжал считать ее шуточной песней.

История же «Я хочу быть с тобой» очень забавна и лишняя раз доказывает, что не существует абсолютно никакого параллелизма между тем, что чувствует творец и какие выводы делает из этого слушатель. Существовала песня «Ты мой ангел» (или что-то в этом роде), в которой были слова про комнату с белым потолком — то, что потом стало припевом. И было еще одно стихотворение, называвшееся «Я хочу быть с тобой». Я же все время хотел написать такую любовную пес-

ню, чтобы, как в английском языке, было непонятно, о ком же в действительности идет речь — о мужчине или женщине. А поскольку непонятно, следовательно, ее мог бы спеть кто угодно. И в результате написал: там не было ни одного глагола в прошедшем времени и ни одного прилагательного в женском роде. В общем, это было упражнение на тему, условно говоря, спиричуэлс. Отдал песню Славе. Но он, недолго думая, взял куплет из одного текста, припев из другого и совместил это с задумчивой музыкой. Затем, выпив портвейна и очень смущаясь, спел под гитару. На это наш приятель Егор Белкин заявил: «Слава, это полное дерьмо. Ты совсем с ума сошел. Отдай это Софии Ротару!». Слава расстроился. Ему-то казалось, что он что-то хорошее написал! И ужасно напившись с горя, под столом на кухне заснул. Проснувшись же, решил, что Белкина слушать не стоит, а надо песню петь. То есть никаких человеческих жертв не было и в помине, ни один кролик не пострадал. Это все додумала публика. В связи с этим не припомню произведения, которое создавалось бы более рационально и бесчувственно, чем «Я хочу быть с тобой». И не вспомню ничего более случайного.

Песня «Скованные одной цепью» — это одно из редких чисто идейных произведений в творчестве «Наутилуса». Была

зима 1986 года. Начались перестроечные потуги. И в ответ на то, о чем писали газеты, песня срезонировала. Но она была написана в достаточно безопасное вегетарианское время. Единственная фраза, которая вызывала вопросы у комсомольцев, это про орлов и куриц. Все остальное казалось приемлемым. Питерская и московская пресса восприняла песню с восторгом, потому что, наконец, увидела в ней не полунаучно-фантастические, полумистические умствования непонятных свердловчан, а просто борьбу с «совком». Но «наехал» Свердловск — за публицистичность. Говорили, что автор не отождествляет себя с тем, что пишет, — он, мол, не страдает и не переживает ситуацию, а лишь, как инопланетянин, наблюдает со стороны и что-то бесчувственно и безжалостно описывает. И что все у него выглядят одинаково виноватыми. Но так и было — виноваты были все. Критиков же разозлило, что в песне нет противопоставления хороших и плохих. Однако, оглядываясь на прожитое, понимаю, что в этом и состояла главная прелесть «Скованных одной цепью»: с моей точки зрения, все были хороши как тогда, так и сейчас. Я не делил людей на белых и красных — все были красные, включая и Солженицына. Впрочем, говорю это уже задним числом — тогда я так не думал.

...никаких условий?

**TADIRAN**  
КОНДИЦИОНЕРЫ ДЛЯ ОФИСА И ДОМА

**без-условный комфорт!**

- О ВЫСОКАЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ
- О БЕСШУМНАЯ РАБОТА
- О ПЕРЕДОВОЙ ДИЗАЙН
- О РЕЖИМ ОБОГРЕВА
- О СООТВЕТСТВИЕ МЕСТНЫМ КЛИМАТИЧЕСКИМ УСЛОВИЯМ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ, МОНТАЖ, СЕРВИС.  
ГАРАНТИЯ 1 ГОД. СЕРТИФИКАТ РБ.

ТЕЛ. (017) 222 77 77, 228 13 21  
(0212) 36 56 94, (0152) 96 74 68,  
(0162) 20 40 48, (0232) 72 13 41

БелSoft



от 5.190

При оперативной оплате скидки!  
2 года гарантии О Пакет для плохих дорог  
Замена подержанных автомобилей на новые Skoda с доплатой



## АФИША

## Клубы и дискотеки

Интеллектуальное кафе «Валерия» (ул. Володарского, 7) представляет: ежедневно — группа «Аквадив» (классика русского рока); в четверг — дуэт «Донбасс» (джазовые эскизы). Начало в 19.00.

Диско-клуб «Юла». По субботам с 16.00 до 19.00 — дискотека для тинейджеров. Билеты 1,2 тыс. В воскресенье с 12.00 до 15.00 — детская дискотека «Юлька». Билеты 1,5–2 тыс. Билеты в будние дни 2,5 тыс. Пятница, 24.00. Пивное шоу Саши Снегиной. Билеты: танцпол — 4 тыс., места за столиком — 5 тыс.

Каждую среду, пятницу и субботу в «Реакторе» шоу-программы с участием артистов оригинальных жанров. Розыгрыши призов.

Каждую субботу в ресторане гостиница «Юбилейная» в 22.00 ночная дискотека. Билеты 1 тыс.

## Концертные залы

Начало концертов — 19.00

**26 июля** в ЦДО Малый театр представляет Александра Филиппенко в спектакле «Поезд на Чаттанугу, или Когда мы были молодыми». Билеты 2–10 тыс.

**27 июля** в ДК БелОГ выступит группа «Мастер» (Москва). Билеты 3–4 тыс.

Театральный проект «Виртуозы сцены» устраивает гастрольи Санкт-Петербургского театра им. Ленского (Театр им. Я. Купалы):

**17, 18 июля.** К. Гольдони «Самодуры».

**19, 20 июля.** М. Кундера «Жак и его господин».

**21, 22 июля.** А. Островский «На бойком месте».

**23, 24 июля.** А. Камю «Калигула».

## Выставки

По 31 августа включительно в Национальном художественном музее работает выставка «Посвящение Парижу», представляющая гуаши, рисунки тушью, пастели, акварели и литографии Марка Шагала, а также пять гобеленов Иветт Коккий-Пренс.

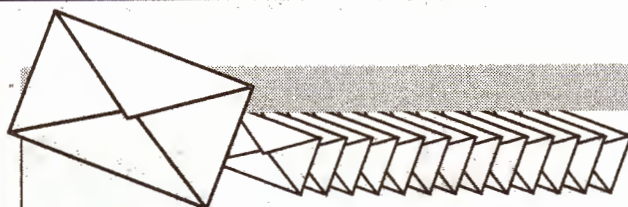
## АСТРОПРОГНОЗ

**18 июня, вторник.** Символ лунного дня — Виноградная Гроздь, связанная с плодородием, расцветом женских энергий, интуитивным познанием. Вдохновение и некоторая эксцентричность, особенно у женщин, сегодня обеспечены. Следует быть в полной готовности принять откровение, попытаться максимально раскрыть творческие ресурсы, противопоставлена тяжелая работа. В этом поможет оберег дня — четки с 30 камнями. Завершайте старые необременительные дела. Твердые обещания сегодня не в цене, поскольку люди могут быть подвержены иррациональным действиям и обеты окажутся невыполнимыми. Хорошо избавляться от старых вещей, выносить на свалку ненужные, особенно если они связаны с завершившимися любовными отношениями. По приметам дня, увидеть зарницы, вспышки молнии, неожиданный свет — к просветлению и прозрению. Остановка часов — к окончанию какого-то дурного периода в вашей жизни, выход на новый уровень.

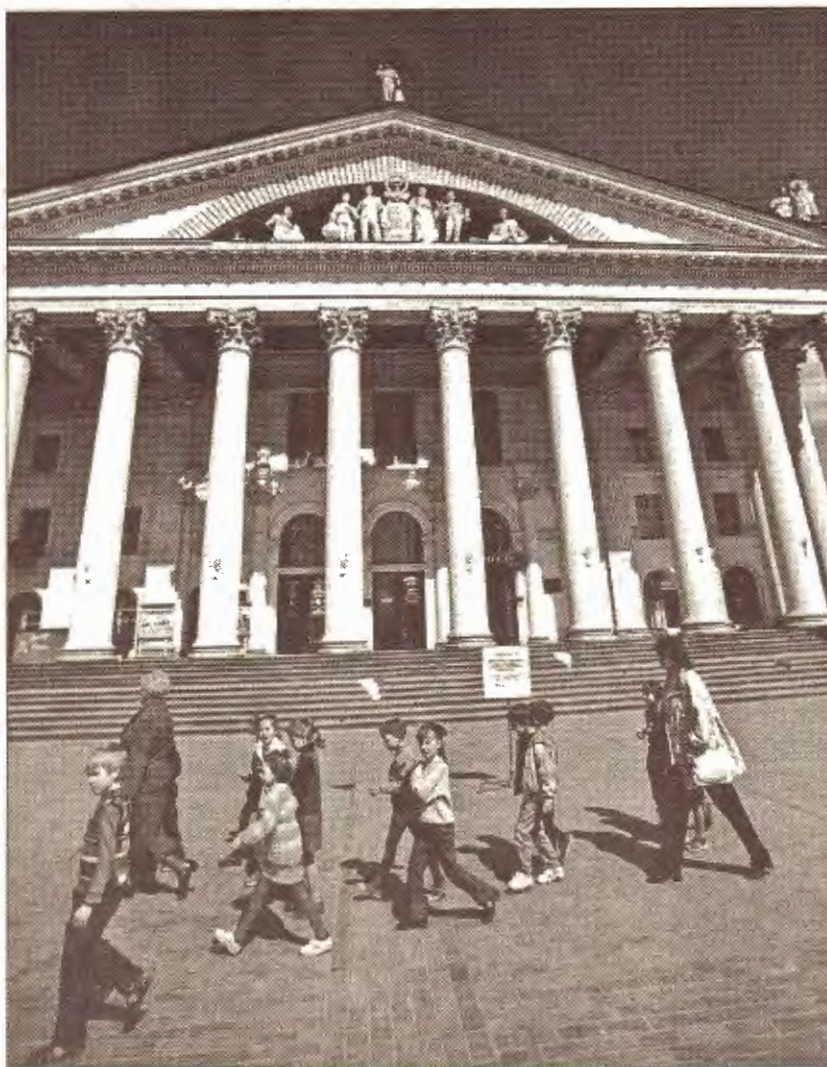
**19 июня, среда.** Символ лунного дня — Зеркало, которое отражает наши мысли, взгляды, поступки. Так как каждый заслужил свое зеркало, то и события дня следует рассматривать символично, с точки зрения аллегории, морально-этической иллюстрации своего состояния и кармы. Если вы в чем-то сомневаетесь, то лучше не начинать новых дел. Благоприятное время для свадеб, однако жениться следует только на любимых. Не рекомендуется сегодня пить много жидкости, повышена вероятность неприятных аллергических реакций. Так как сегодня алхимический лунный день, то только профессионалам позволено готовить различные настои из трав или настойки. Хорошо стричь волосы. По приметам дня, случайно потухший свет или огонь — все задуманное вами не исполнится или обернется против вас. Если у женщины ломается ноготь — к незапланированной беременности. Когда со стола падает еда — остерегайтесь воровства, грабежа, насилия.

## «classified»

Каждую пятницу в нашей газете!  
Реклама юридических и физических лиц  
неограниченное число рубрик, скидка, бесплатное изготовление макетов  
Визитки! Принимает срочную рекламу. Стоимость 1 знака — 14 руб.  
При оформлении подписки на нашу газету  
в отделе распространения «БДГ»  
Вы бесплатно можете разместить рекламу  
в разделе «Classified»  
Рекламная служба «БДГ», т/ф: 216-25-87, 216-25-88



## «Перестройка» по-профсоюзному



Культпоход отменяется

В самом центре Минска возвышается памятник архитектуры — Дворец культуры профсоюзов, которому несколько лет назад исполнилось 40 лет.

Не одно поколение минчан прошло через дворец — один из лучших некогда «очагов» культуры. Только коллективов, носящих звание народного, базировалось здесь более 20. Некоторые из них, как и сам дворец, отметили 40-летие. И все было хорошо, пока к руководству дворцом не пришли случайные люди, а федерация профсоюзов махнула на культуру рукой.

В начале осени 1999 года закачалось кресло под тогдашним директором дворца А. Ковалевым. Этому предшествовали события января 1998 года, когда во время дискотеки на входной лестнице произошла давка. Тогда, к счастью, обошлось без жертв, но люди пострадали, некоторые даже попали в реанимацию. Было заведено уголовное дело, но потом его «спустили на тормозах».

Уже тогда МЧС сделало предписание директору, в котором говорилось о запущенном противопожарном состоянии Дворца культуры. Но никто на это не реагировал. Терпение пожарных лопнуло: в начале января этого года дворец был закрыт для проведения массовых мероприятий до тех пор, пока не будут исправлены все 145 пунктов замечаний пожарного надзора.

Федерация профсоюзов белорусская, которой и принадлежит дворец, содержать его не в состоянии: по скромным подсчетам, только для устранения недостатков требуется около

3 миллионов долларов. Таких денег у федерации просто нет.

Вот тогда-то все и началось. Заместитель председателя федерации В. Булгак нашел человека, который взялся собственными силами сделать ремонт. Каким образом? До гениального просто: за счет арендаторов. И то правда: уже до этого во дворце арендовали площадки казино, ночной клуб, пиццерия, ресторан, парикмахерский салон, зал игровых автоматов и т.д. Но оставались еще кабинеты сотрудников, учебные классы, библиотека и туалеты.

Человек, который взялся «спасти» Дворец культуры, — известный бизнесмен и по призванию «цирковой» работник П. Быков. О нем в творческих кругах ходили легенды как о дельце и ловком человеке, далеком от такого слова, как «творчество».

Быков поставил несколько условий с целью сделать ремонт и, конечно же, заработать на этом. Иначе зачем было идти в полуразвалившееся здание? Первое: сократить всех работников дворца, а кабинеты сдать в аренду. Второе: сдать в аренду все учебные классы, а самостоятельные коллективы сократить на 80%. Третье: ликвидировать библиотеку, поскольку она занимает много площади. Четвертое: дать ему полную свободу в руководстве этим процессом.

14 февраля состоялось общее собрание работников Дворца профсоюзов в присутствии представителя федерации профсоюзов Н. Белановского. Он и сообщил, что на основании поданного заявления директор А. Ковалев пе-

реходит на другую работу, а новым директором утвержден П. Быков, до этого уже проработавший два месяца заместителем директора по организационно-творческой работе. На этом месте он проявил себя как мастер зарабатывать. Так, взявшись за постановку новогодних представлений, он клятвенно пообещал, что научит всех, как нужно работать. По его подсчетам, дворец получит на «елках» 10 миллионов прибыли. На самом деле получилось 5, да и те ушли на оплату исполнителям.

На собрании один из сотрудников задал Быкову вопрос: на какие же деньги он собирается жить, если месячная заправка его машины стоит 20 миллионов (об этом Быков говорил сам), а вся зарплата — 30. На это Быков ответил, что он человек состоятельный и зарплата его не интересует.

Что такое «состоятельный человек», все убедились быстро: даже не приняв дела у бывшего директора, сразу же после собрания Быков за свой счет уехал в Гомель на очередные «заработки» на две недели и вернулся на новом джипе.

После этого собрания прошло три месяца. И что мы имеем?

Сокращены все творческие отделы, 60% коллективов художественной самодеятельности, сданы в аренду почти все помещения и классы, прибранны к рукам сауна и тренажерный зал, которыми руководит зять Быкова. Предписания пожарных не выполняются. Все потому, что Быкову выгодно, чтобы дворец не работал. По слухам, он ищет ходы приватизировать все здание, и человек, желающий его приобрести, уже есть. Отправлено письмо в Федерацию профсоюзов белорусскую и в Мингорисполком с предложением закрыть дворец на капитальный ремонт на пять лет. Только где для этого взять средства? Ведь даже если сдать в аренду все здание, нужных денег все равно не заработать. К осени ожидается сокращение оставшихся работников и, вполне вероятно, набор «своей» команды.

И она уже формируется. Один из команд — заместитель директора по АХЧ И. Коробкин, который из четырех месяцев работы два провел в отпусках за свой счет.

Итак, сегодня на улицу отправлены 80% творческих работников, коллективы, многие из которых прославляли страну далеко за ее пределами. Они оказались не нужными дельцам, пришедшим к руководству дворцом, оказались не нужными и руководству федерации профсоюзов. Как говорится, Дворец культуры профсоюзов «приказал долго жить».

И совсем непонятна позиция МЧС. Если дворец закрыт на капитальный ремонт, он должен быть закрыт, а не давать возможность зарабатывать на аренде. Тем более что старые противопожарные датчики демонтированы, а новых, понятно, нет. Здание в любой момент может просто сгореть.

Так не хватит ли экспериментов, на которых кое-кто явно греет руки?

Глеб Ветковский.

БИРЖИ И БАНКИ  
**БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА** №12 18.07.2000  
Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**  
Учредитель и издатель **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**  
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационная опись №1561 от 11.03.99. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Публикация только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.  
Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99. Адрес редакции: 220039 Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск  
Гомель  
Гродно  
Могилев  
Варшава  
E-mail:  
WWW:

Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03  
Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82  
Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс: 44-22-90  
Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-90-91  
Семен БУКЧИН — тел. (8-104822) 827-65-19  
bdg@brm.minsk.by  
http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Миджик», г. Минск, ул. В. Хоружай, 13  
Тираж 20350  
Заказ 522  
Подписано в печать 15.07.2000 в 17.00  
Подписной индекс 63879  
для индивидуальных подписчиков 63420  
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная  
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.